





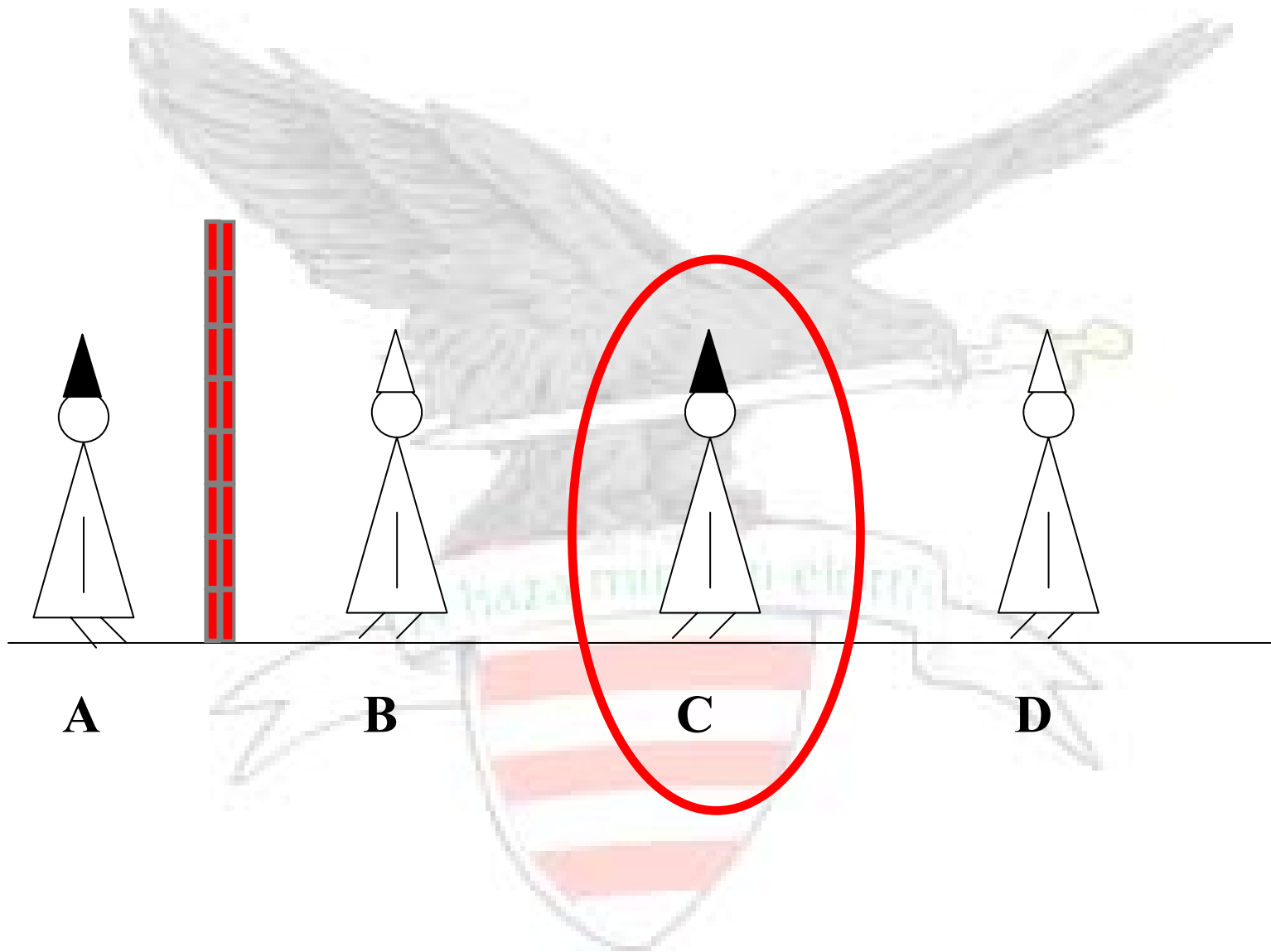
# **A Szteganográfia elemeinek bemutatása**

**Unicsovics György**

**e-mail: [gy.unicsovics@nbh.hu](mailto:gy.unicsovics@nbh.hu)**

# Ki vagyok én?

- **Unicsovics György, a Nemzetbiztonsági Hivatal vezető tanácsadója;**
- **Híradástechnikai mérnök;**
- **Műszaki informatikai szakmérnök;**
- **ZMNE doktoranduszi tanulmányaimat befejeztem;**
- **Több nemzetközi IT biztonsági projekt résztvevője, illetve hazai téma vezetője.**



# Áttekintés:

- **Egy kis elmélet.....**
- **A szteganográfia története;**
- **Szteganográfia felosztása;**
  - **Technikai;**
  - **Nyelvészeti**
- **Szteganográfia avagy Rejtjelzés;**
- **Szteganográfia Detektálhatósága;**
- **Szteganográfiai alkalmazások;**
- **Összegzés.**

Ez talán megérne egy önálló előadást

# Egy kis elmélet.....

## Tények és fikciók:

➤ „Közismert tény”, hogy terrorista csoportok ártalmatlannak látszó küldeményekbe ágyaznak be információkat:

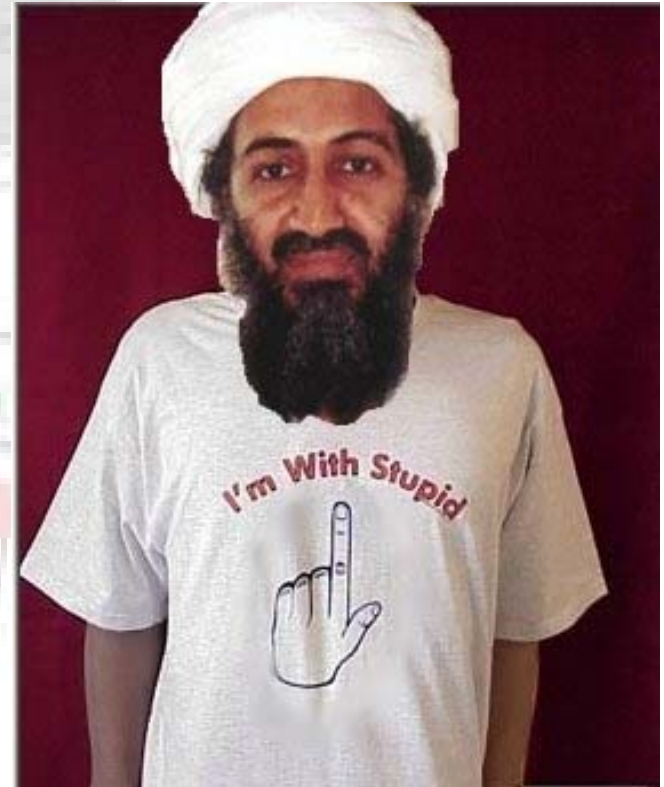
- Nagy forgalmú web oldalak látogatása során;  
- eBay.com, Amazon.com

# USA Today

“Terrorista csoportok Web rejtjelzés mögé rejtőzködnek”

<http://www.usatoday.com/life/cyber/tech/2001-02-05-binladen.htm>

The screenshot shows a Microsoft Internet Explorer browser window with the address bar containing the URL <http://www.usatoday.com/life/cyber/tech/2001-02-05-binladen.htm>. The page content includes the USA Today logo, a navigation menu with links for Home, News, Money, Sports, Life, and Tech. The main article is titled "Terror groups hide behind Web encryption" by Jack Kelley, dated 02/05/2001. The article text discusses how Osama bin Laden and his associates use encrypted Web sites and sports chat rooms to communicate. A small inset image of Osama bin Laden is visible. The article includes a "Read more" link and a "Related story" section with a link to "Bin Laden notes hidden in sites". At the bottom, a quote from FBI Director Louis Freeh is partially visible: "Uncrackable encryption is allowing terrorists — Hamas, Hezbollah, al-Qaida and others — to communicate about their criminal intentions without fear of outside intrusion."



# Egy kis elmélet.....folyt.

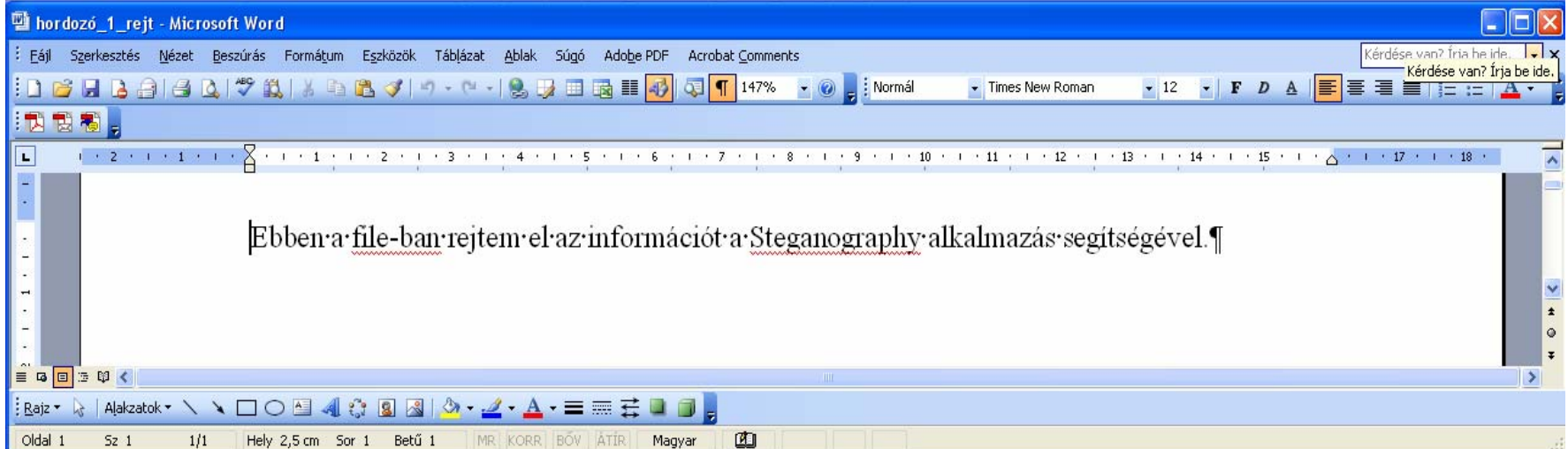
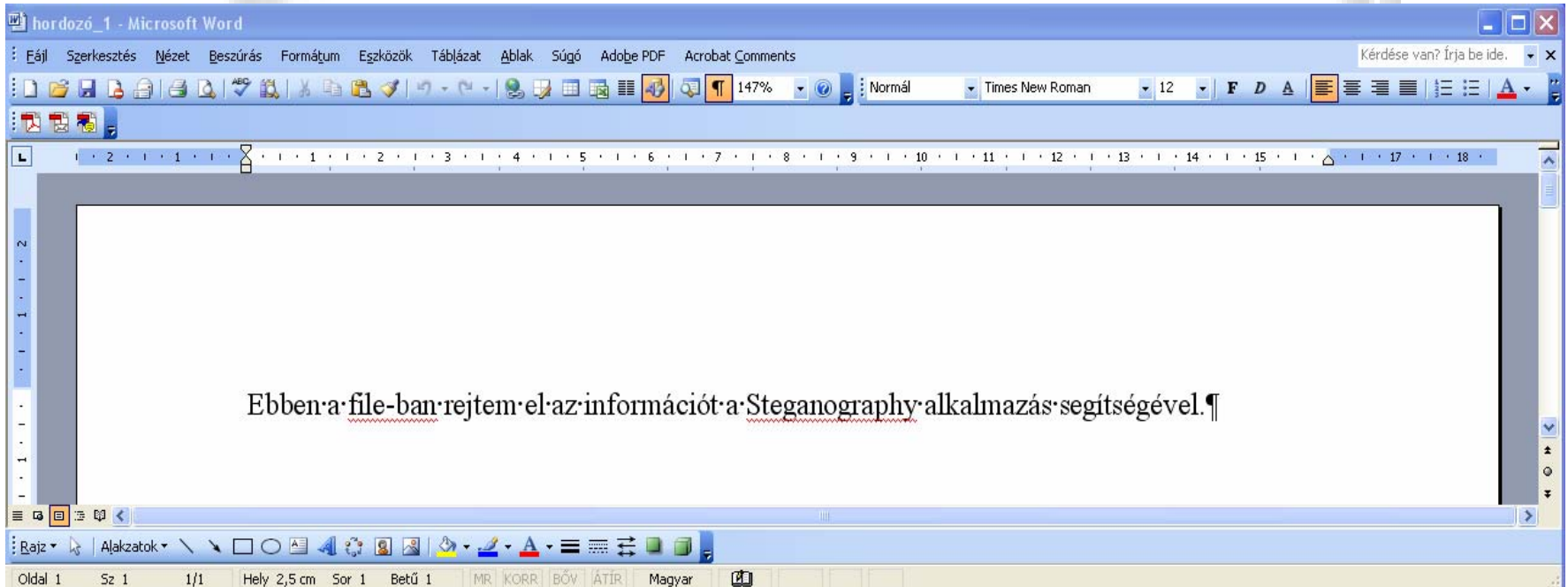
➤ „Közismert tény”, hogy terrorista csoportok ártalmatlannak látszó küldeményekbe ágyaznak be információkat:

- Nagy forgalmú web oldalak látogatása során;
- Magánjellelű levelekbe;





# Rejtés szövegbe



# Egy kis elmélet.....

➤ „Közismert tény”, hogy terrorista csoportok ártalmatlannak látszó küldeményekbe ágyaznak be információkat:

- Nagy forgalmú web oldalak látogatása során;
- Magánjellegű levelekbe;
- Publikus hírcsoportok oldalain;

# Wired

## “Bin Laden: Steganography Master?”

<http://www.wired.com/news/politics/0,1283,41658,00.html>

The screenshot shows a Microsoft Internet Explorer browser window with the title "Bin Laden: Steganography Master? - Microsoft Internet Explorer". The address bar contains the URL "http://www.wired.com/news/politics/0,1283,41658,00.html". The page header features the Wired News logo and navigation links for BUSINESS, POLITICS, WIRE SERVICE, CULTURE, TECHNOLOGY, and TOP STORIES. A search bar is present with the text "Wired News" and a "GO" button. Below the search bar is a yellow promotional banner for a pen and bag. The main article content includes the title "Bin Laden: Steganography Master?" by Declan McCullagh, with options to "Print this", "E-mail it", and "Set E-mail Alerts". The article text begins with "WASHINGTON -- If there's one thing the FBI hates more than Osama bin Laden, it's when Osama bin Laden starts using the Internet." and continues with "So it should be no surprise that the feds are getting unusually jittery about what they claim is evidence that bin Laden and his terrorist allies are using message-scrambling techniques to evade law enforcement." A "See also:" section lists "Israel's Seminar on Cyberwar" and "USA Today reported on Tuesday that bin Laden and others 'are hiding maps and photographs of terrorist targets and posting instructions for terrorist activities'". A vertical yellow banner on the right side of the page repeats the "Subscribe and get this pen" promotion. The browser's status bar at the bottom shows "Internet".

Bin Laden: Steganography Master? - Microsoft Internet Explorer

File Edit View Favorites Tools Help

Address <http://www.wired.com/news/politics/0,1283,41658,00.html> Go

Wired NEWS BUSINESS POLITICS WIRE SERVICE CULTURE TECHNOLOGY TOP STORIES

LOOK FOR  Wired News GO

Subscribe and get this pen and this bag FREE! → 

**Bin Laden: Steganography Master?**  
by [Declan McCullagh](#)

[Print this](#) • [E-mail it](#) • [Set E-mail Alerts](#)

2:00 a.m. Feb. 7, 2001 PST  
WASHINGTON -- If there's one thing the FBI hates more than Osama bin Laden, it's when Osama bin Laden starts using the Internet.

So it should be no surprise that the feds are getting unusually jittery about what they claim is evidence that bin Laden and his terrorist allies are using message-scrambling techniques to evade law enforcement.

**POLITICS**  
Today's Headlines  
7:54 a.m. April 12, 2002 PDT  
[Just Another Talib on](#)

**See also:**

- [Israel's Seminar on Cyberwar](#)

USA Today [reported](#) on Tuesday that bin Laden and others "are hiding maps and photographs of terrorist targets and posting instructions for terrorist activities"

Subscribe and get this pen 

Internet

# A szteganográfia története

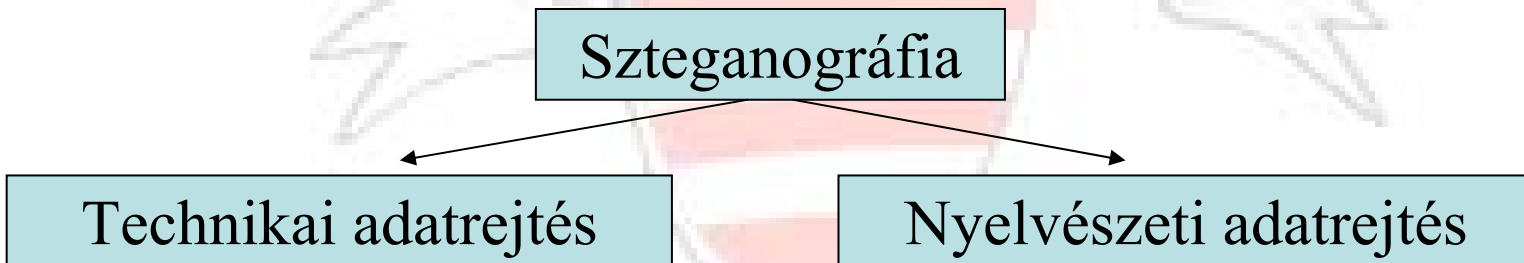
**Steganography  $\neq$  Stenography**

**Már az ókoriak is.....**

**Szteganográfia jelentése és célja:**

- Szteganográfia a rejtett, vagy fedett írás művészete. Célja a kommunikáció tényének elrejtése a harmadik fél előtt.

**Szteganográfia fő csoportjai:**



# Szteganográfia felosztása

Szteganográfia

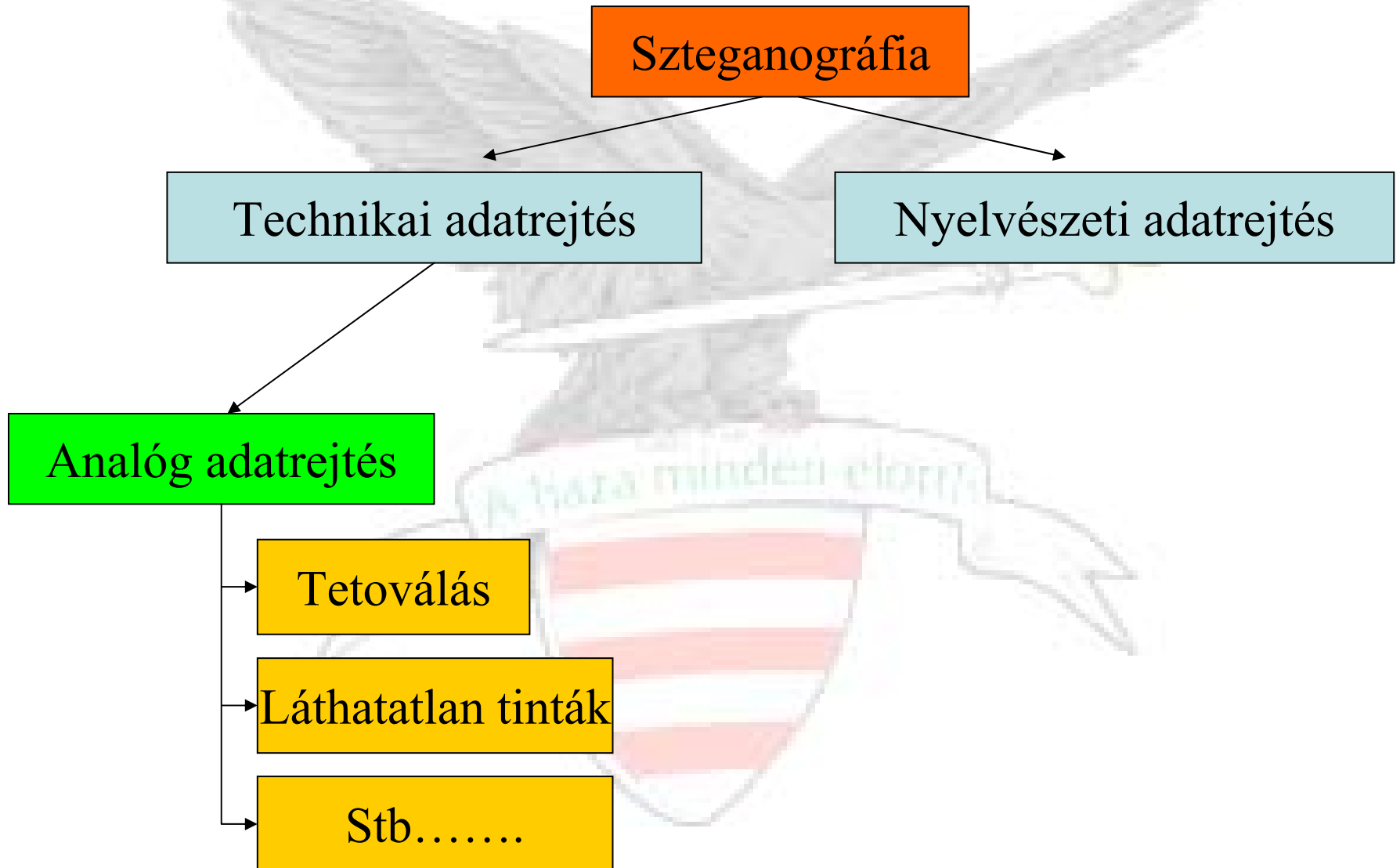
Technikai adatrejtés

Nyelvészeti adatrejtés

Tudományos módszereket használ az információ elrejtéséhez, amely módszerek analóg és digitális formában megjeleníthetők lehetnek.

Az üzeneteket valamely nem magától érthetődő módon rejti el a hordozóban, pl. zsargon kódként, vagy szemagrammaként.

# Szteganográfia felosztása folyt.



# A technikai szteganográfia

Analóg adatrejtés:

- Tetoválás:



# A technikai szteganográfia folyt.

Analóg adatrejtés:

- Láthatatlan tinták:

Bill - DOGS BARKING. NEED UMBRELLAS.

Thank you for the lovely chairs. We have company coming  
this weekend — can we get more chairs? The folding kind  
would be fine. MEET IF JOHN BRINGS HIS ADJUSTABLE.

BE CAREFUL - NEIGHBORS ARE NOISY. — John



# Analóg rejtés szövegbe

## Betűfont helyének vízszintes megváltoztatása

abcdefghijklm

- Normál elhelyezkedés.

abcdefghijklm

- A „b” betű utáni betűköz mértéke **1p ritkítva**, míg a „g” betű utáni köz **1p sűrítve**.

abcdefghijklm

- A „b” betű utáni betűköz mértéke **0,5p ritkítva**, míg a „g” betű utáni köz **0,5p sűrítve**.

## Betűfont helyének függőleges megváltoztatása

abcdefghijklm

- Normál elhelyezkedés.

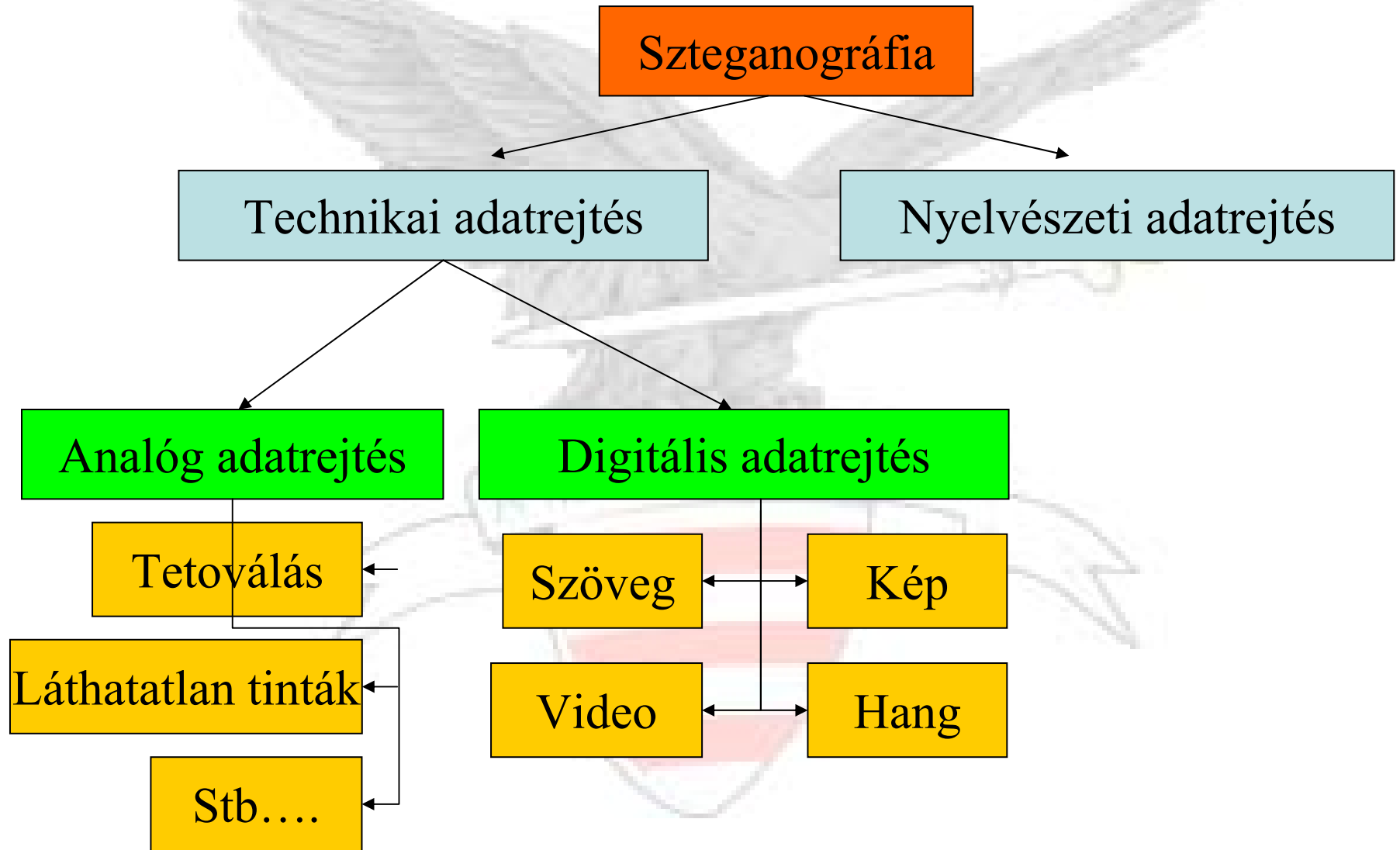
abcdefghijklm

- Az „e” betű elhelyezése **1p emelt**, míg a „k” betű elhelyezése csak **0,5p emelt**.

abcdefghijklm

- A „c” betű elhelyezése **1p süllyesztett**, míg az „m” betű csak **0,5p süllyesztett**.

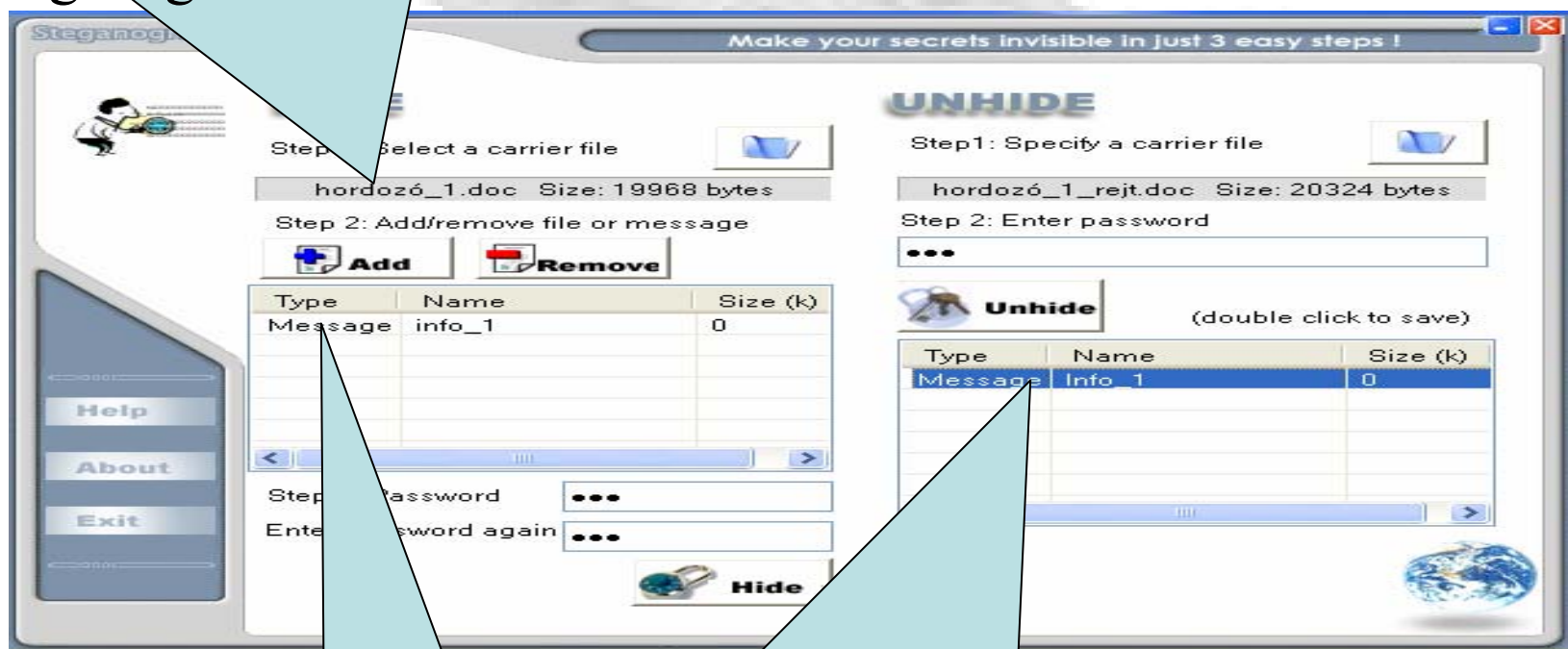
# Szteganográfia felosztása folyt.



# A technikai szteganográfia

## Digitális adatrejtés szövegbe:

Ebben a file-ban rejtem el az információt a Steganography alkalmazás segítségével.



Direkt szövegbevitelt alkalmaztam

Ez itt a szöveges üzenet, amelyet igyekszem sikeresen elrejtteni a beavatatlan szemlélők elől. A program meglehetősen hatékonysággal képes szöveges állományokat direkt módon beágyazni.....

# Digitális rejtés szövegbe folyt.

The image displays two side-by-side Notepad windows. The left window, titled "Lister - [C:\Program Files\Steganography\Próba\_felek\hordozó\_1.doc]", shows a hex dump of a document. The right window, titled "Lister - [C:\Program Files\Steganography\Próba\_felek\hordozó\_1\_rejt.doc]", shows the same hex dump but with the hidden text revealed in the ASCII column. The hidden text includes "Microsoft Office Word dokumentum", "Microsoft Office Word dokumentur", "Microsoft Office Word dokumentur", and ".809.q".

Left window (hex dump):

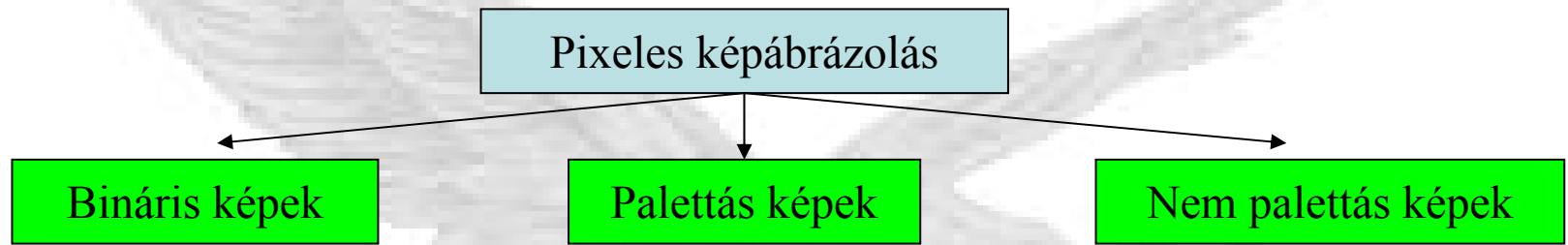
```
00004B20: FF FF FF FF FF FF FF FF|FF FF FF FF FF FF FF FF
00004B30: FF FF FF FF FF FF FF FF|FF FF FF FF FF FF FF FF
00004B40: FF FF FF FF FF FF FF FF|FF FF FF FF FF FF FF FF
00004B50: FF FF FF FF FF FF FF FF|FF FF FF FF FF FF FF FF
00004B60: FF FF FF FF FF FF FF FF|FF FF FF FF FF FF FF FF
00004B70: FF FF FF FF FF FF FF FF|FF FF FF FF FF FF FF FF
00004B80: FF FF FF FF FF FF FF FF|FF FF FF FF FF FF FF FF
00004B90: FF FF FF FF FF FF FF FF|FF FF FF FF FF FF FF FF
00004BA0: FF FF FF FF FF FF FF FF|FF FF FF FF FF FF FF FF
00004BB0: FF FF FF FF FF FF FF FF|FF FF FF FF FF FF FF FF
00004BC0: FF FF FF FF FF FF FF FF|FF FF FF FF FF FF FF FF
00004BD0: FF FF FF FF FF FF FF FF|FF FF FF FF FF FF FF FF
00004BE0: FF FF FF FF FF FF FF FF|FF FF FF FF FF FF FF FF
00004BF0: FF FF FF FF FF FF FF FF|FF FF FF FF FF FF FF FF
00004C00: 01 00 FE FF 03 0A 00 00|FF FF FF FF 06 09 02 00
00004C10: 00 00 00 00 C0 00 00 00|00 00 00 46 21 00 00 00
00004C20: 4D 69 63 72 6F 73 6F 66|74 20 4F 66 66 69 63 65
00004C30: 20 57 6F 72 64 20 64 6F|6B 75 6D 65 6E 74 75 6D
00004C40: 00 0A 00 00 00 4D 53 57|6F 72 64 44 6F 63 00 10
00004C50: 00 00 00 57 6F 72 64 2E|44 6F 63 75 6D 65 6E 74
00004C60: 2E 38 00 F4 39 B2 71 00|00 00 00 00 00 00 00 00
00004C70: 00 00 00 00 00 00 00 00|00 00 00 00 00 00 00 00
00004C80: 00 00 00 00 00 00 00 00|00 00 00 00 00 00 00 00
00004C90: 00 00 00 00 00 00 00 00|00 00 00 00 00 00 00 00
00004CA0: 00 00 00 00 00 00 00 00|00 00 00 00 00 00 00 00
00004CB0: 00 00 00 00 00 00 00 00|00 00 00 00 00 00 00 00
00004CC0: 00 00 00 00 00 00 00 00|00 00 00 00 00 00 00 00
00004CD0: 00 00 00 00 00 00 00 00|00 00 00 00 00 00 00 00
00004CE0: 00 00 00 00 00 00 00 00|00 00 00 00 00 00 00 00
00004CF0: 00 00 00 00 00 00 00 00|00 00 00 00 00 00 00 00
00004D00: 00 00 00 00 00 00 00 00|00 00 00 00 00 00 00 00
00004D10: 00 00 00 00 00 00 00 00|00 00 00 00 00 00 00 00
00004D20: 00 00 00 00 00 00 00 00|00 00 00 00 00 00 00 00
00004D30: 00 00 00 00 00 00 00 00|00 00 00 00 00 00 00 00
00004D40: 00 00 00 00 00 00 00 00|00 00 00 00 00 00 00 00
00004D50: 00 00 00 00 00 00 00 00|00 00 00 00 00 00 00 00
00004D60: 00 00 00 00 00 00 00 00|00 00 00 00 00 00 00 00
00004D70: 00 00 00 00 00 00 00 00|00 00 00 00 00 00 00 00
00004D80: 00 00 00 00 00 00 00 00|00 00 00 00 00 00 00 00
00004D90: 00 00 00 00 00 00 00 00|00 00 00 00 00 00 00 00
00004DA0: 00 00 00 00 00 00 00 00|00 00 00 00 00 00 00 00
00004DB0: 00 00 00 00 00 00 00 00|00 00 00 00 00 00 00 00
00004DC0: 00 00 00 00 00 00 00 00|00 00 00 00 00 00 00 00
00004DD0: 00 00 00 00 00 00 00 00|00 00 00 00 00 00 00 00
00004DE0: 00 00 00 00 00 00 00 00|00 00 00 00 00 00 00 00
00004DF0: 00 00 00 00 00 00 00 00|00 00 00 00 00 00 00 00
```

Right window (hex dump with ASCII):

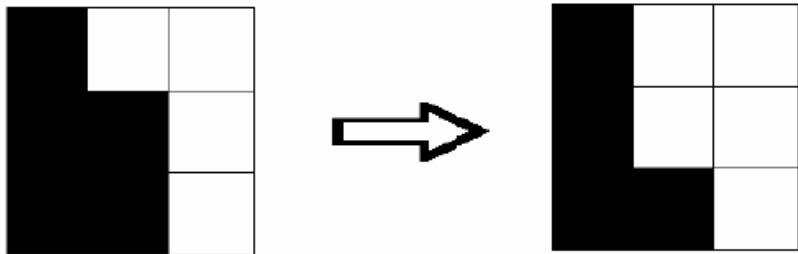
```
00004B20: FF FF FF FF FF FF FF FF|FF FF FF FF FF FF FF FF
00004B30: FF FF FF FF FF FF FF FF|FF FF FF FF FF FF FF FF
00004B40: FF FF FF FF FF FF FF FF|FF FF FF FF FF FF FF FF
00004B50: FF FF FF FF FF FF FF FF|FF FF FF FF FF FF FF FF
00004B60: FF FF FF FF FF FF FF FF|FF FF FF FF FF FF FF FF
00004B70: FF FF FF FF FF FF FF FF|FF FF FF FF FF FF FF FF
00004B80: FF FF FF FF FF FF FF FF|FF FF FF FF FF FF FF FF
00004B90: FF FF FF FF FF FF FF FF|FF FF FF FF FF FF FF FF
00004BA0: FF FF FF FF FF FF FF FF|FF FF FF FF FF FF FF FF
00004BB0: FF FF FF FF FF FF FF FF|FF FF FF FF FF FF FF FF
00004BC0: FF FF FF FF FF FF FF FF|FF FF FF FF FF FF FF FF
00004BD0: FF FF FF FF FF FF FF FF|FF FF FF FF FF FF FF FF
00004BE0: FF FF FF FF FF FF FF FF|FF FF FF FF FF FF FF FF
00004BF0: FF FF FF FF FF FF FF FF|FF FF FF FF FF FF FF FF
00004C00: 01 00 FE FF 03 0A 00 00|FF FF FF FF 06 09 02 00
00004C10: 00 00 00 00 C0 00 00 00|00 00 00 46 21 00 00 00
00004C20: 4D 69 63 72 6F 73 6F 66|74 20 4F 66 66 69 63 65
00004C30: 20 57 6F 72 64 20 64 6F|6B 75 6D 65 6E 74 75 6D
00004C40: 00 0A 00 00 00 4D 53 57|6F 72 64 44 6F 63 00 10
00004C50: 00 00 00 57 6F 72 64 2E|44 6F 63 75 6D 65 6E 74
00004C60: 2E 38 00 F4 39 B2 71 00|00 00 00 00 00 00 00 00
00004C70: 00 00 00 00 00 00 00 00|00 00 00 00 00 00 00 00
00004C80: 00 00 00 00 00 00 00 00|00 00 00 00 00 00 00 00
00004C90: 00 00 00 00 00 00 00 00|00 00 00 00 00 00 00 00
00004CA0: 00 00 00 00 00 00 00 00|00 00 00 00 00 00 00 00
00004CB0: 00 00 00 00 00 00 00 00|00 00 00 00 00 00 00 00
00004CC0: 00 00 00 00 00 00 00 00|00 00 00 00 00 00 00 00
00004CD0: 00 00 00 00 00 00 00 00|00 00 00 00 00 00 00 00
00004CE0: 00 00 00 00 00 00 00 00|00 00 00 00 00 00 00 00
00004CF0: 00 00 00 00 00 00 00 00|00 00 00 00 00 00 00 00
00004D00: 00 00 00 00 00 00 00 00|00 00 00 00 00 00 00 00
00004D10: 00 00 00 00 00 00 00 00|00 00 00 00 00 00 00 00
00004D20: 00 00 00 00 00 00 00 00|00 00 00 00 00 00 00 00
00004D30: 00 00 00 00 00 00 00 00|00 00 00 00 00 00 00 00
00004D40: 00 00 00 00 00 00 00 00|00 00 00 00 00 00 00 00
00004D50: 00 00 00 00 00 00 00 00|00 00 00 00 00 00 00 00
00004D60: 00 00 00 00 00 00 00 00|00 00 00 00 00 00 00 00
00004D70: 00 00 00 00 00 00 00 00|00 00 00 00 00 00 00 00
00004D80: 00 00 00 00 00 00 00 00|00 00 00 00 00 00 00 00
00004D90: 00 00 00 00 00 00 00 00|00 00 00 00 00 00 00 00
00004DA0: 00 00 00 00 00 00 00 00|00 00 00 00 00 00 00 00
00004DB0: 00 00 00 00 00 00 00 00|00 00 00 00 00 00 00 00
00004DC0: 00 00 00 00 00 00 00 00|00 00 00 00 00 00 00 00
00004DD0: 00 00 00 00 00 00 00 00|00 00 00 00 00 00 00 00
00004DE0: 00 00 00 00 00 00 00 00|00 00 00 00 00 00 00 00
00004DF0: 00 00 00 00 00 00 00 00|00 00 00 00 00 00 00 00
```

# A technikai szteganográfia folyt.

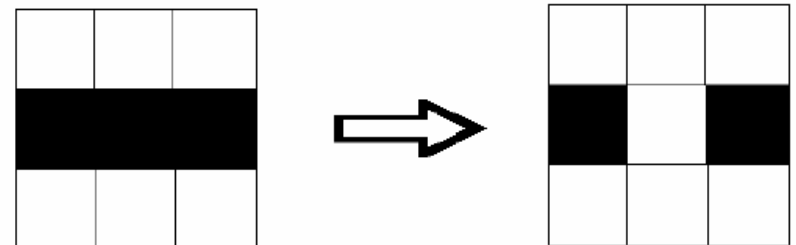
Digitális adatrejtés képekbe (elméleti háttér):



## Adatrejtés bináris képekbe



Bináris kép pixelcseréje, ami alig észrevehető

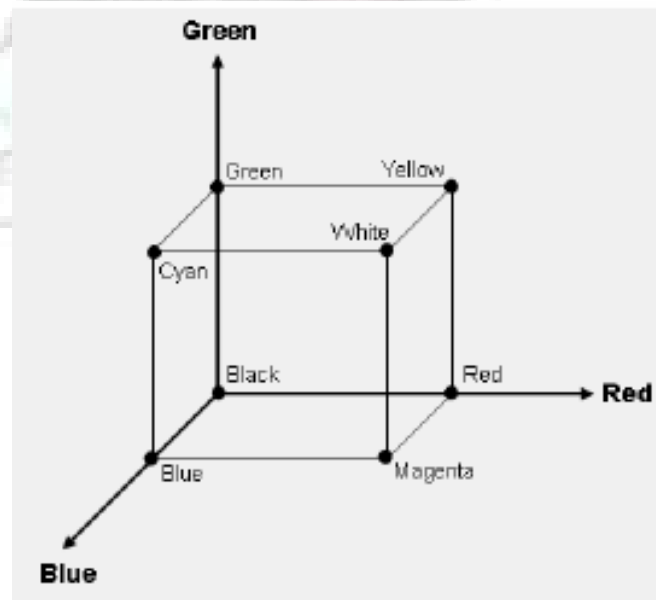


Bináris kép pixelcseréje, ami már szembetűnő

# A technikai szteganográfia folyt.

## Digitális adatrejtés képekbe:

- Minden egyes képpont színét 3-3 byte határozza meg. (Többféle színábrázolás is van, ez itt csak az egyik alapelve).
- Egy pixel  $2^{(8*3)} = 16\,777\,216$  különböző színt vehet fel
- RGB színnégyzet,

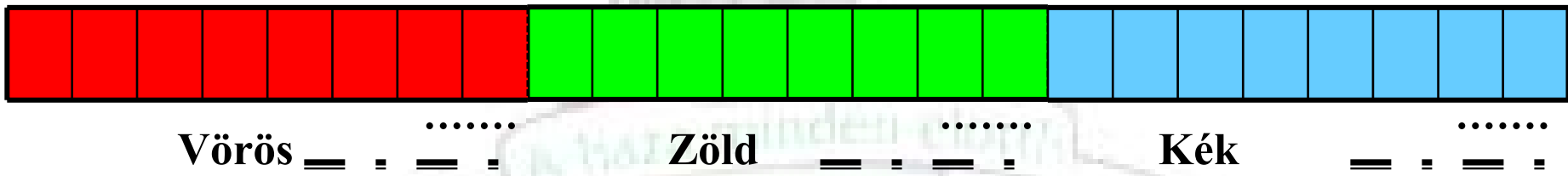


# A technikai szteganográfia folyt.

## Digitális adatrejtés képekbe:

➤ **Az adatrejtés BMP képekbe:**

- LSB rejtés fedőképekben.

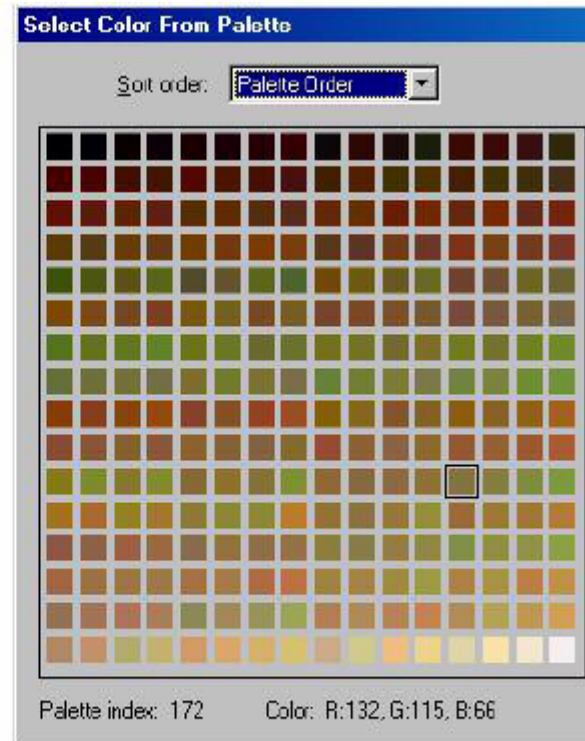
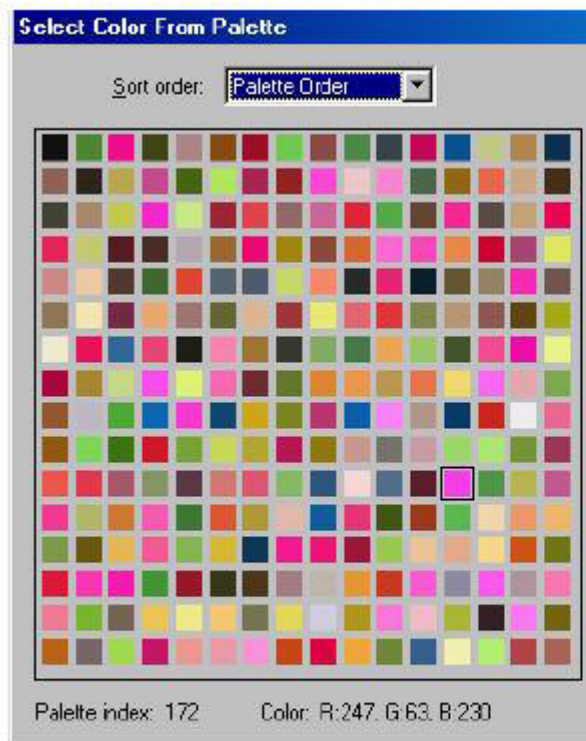


# A technikai szteganográfia folyt.

**Digitális adatrejtés képekbe:**

**Az adatrejtés palettás képekbe:**

**A palettás képeknél a pixelek értéke 8 bit, így a paletta 256 elemű;**



Eltérések az egyes paletták szinsorrendjei között



# A technikai szteganográfia folyt.

## Digitális adatrejtés képekbe:

Az adatrejtés JPEG képekbe:

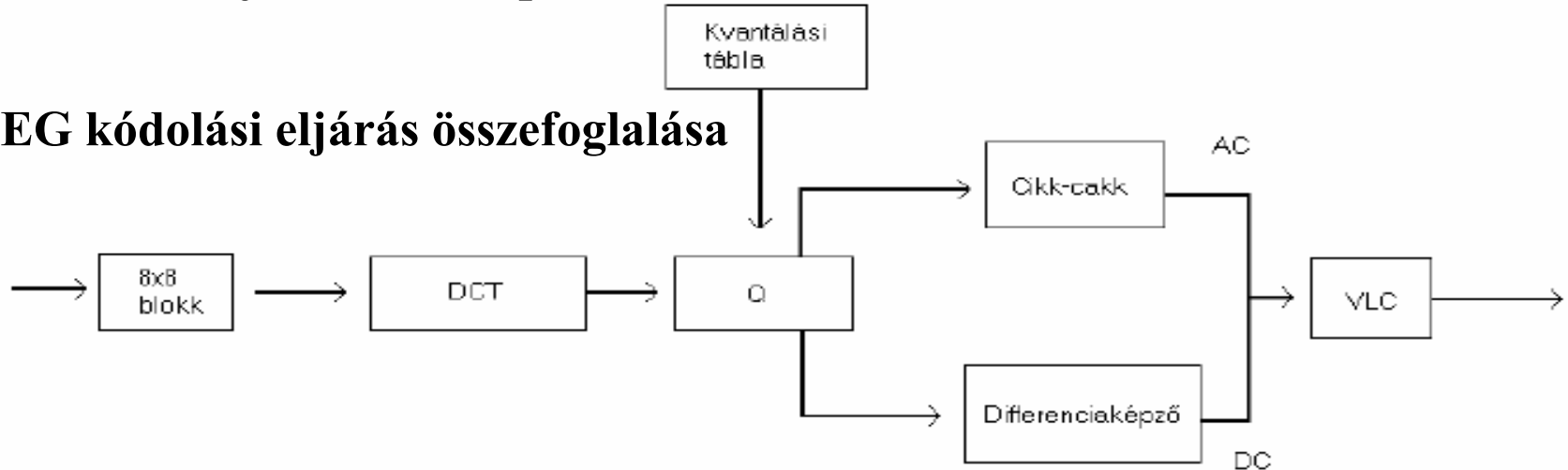
- **JPEG = Joint Photographic Expert Group;**
- **Folytonos szintónusú állóképek digitális kódolása;**
- **Előnye a 65535x65535 képméret;**
- **Kódoló és dekódoló szimmetrikus felépítésű**
- **Tömörítés aránya szabadon paraméterezhető;**
- **Tömörítés hatásfoka és a képminőség fordított arányban áll egymással;**
- **Alapvetően veszteséges tömörítés, de ismert a veszteségmentes változat is, amely DPCM kódolást alkalmaz,**
- **A JPEG leggyakoribb tömörítési változata a DCT alapú szekvenciális kódolás;**

# A technikai szteganográfia folyt.

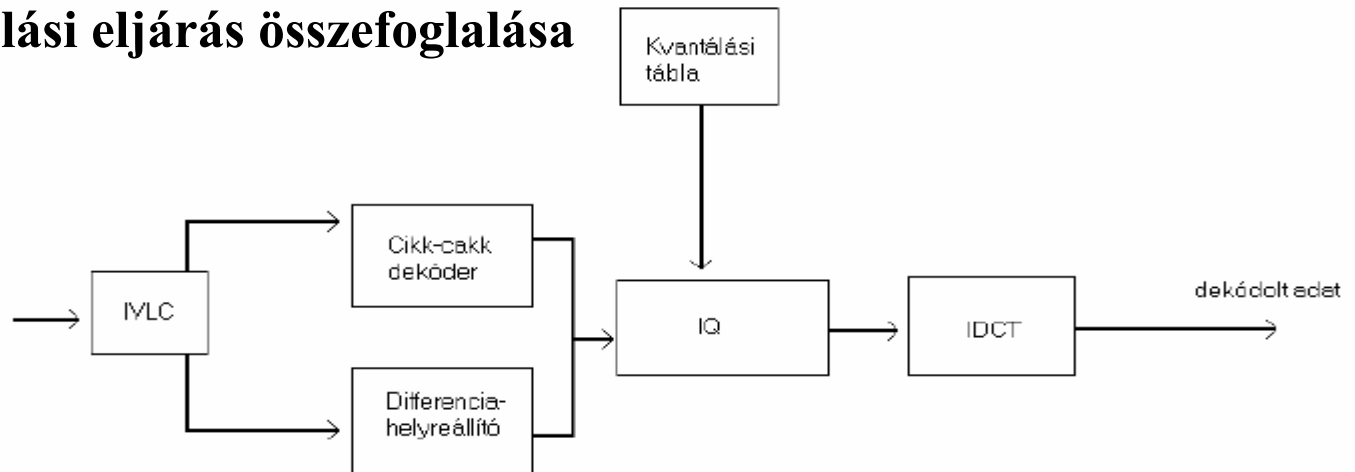
Digitális adatrejtés képekbe:

Az adatrejtés JPEG képekbe:

## A JPEG kódolási eljárás összefoglalása



## A JPEG dekódolási eljárás összefoglalása



# **A technikai szteganográfia folyt.**

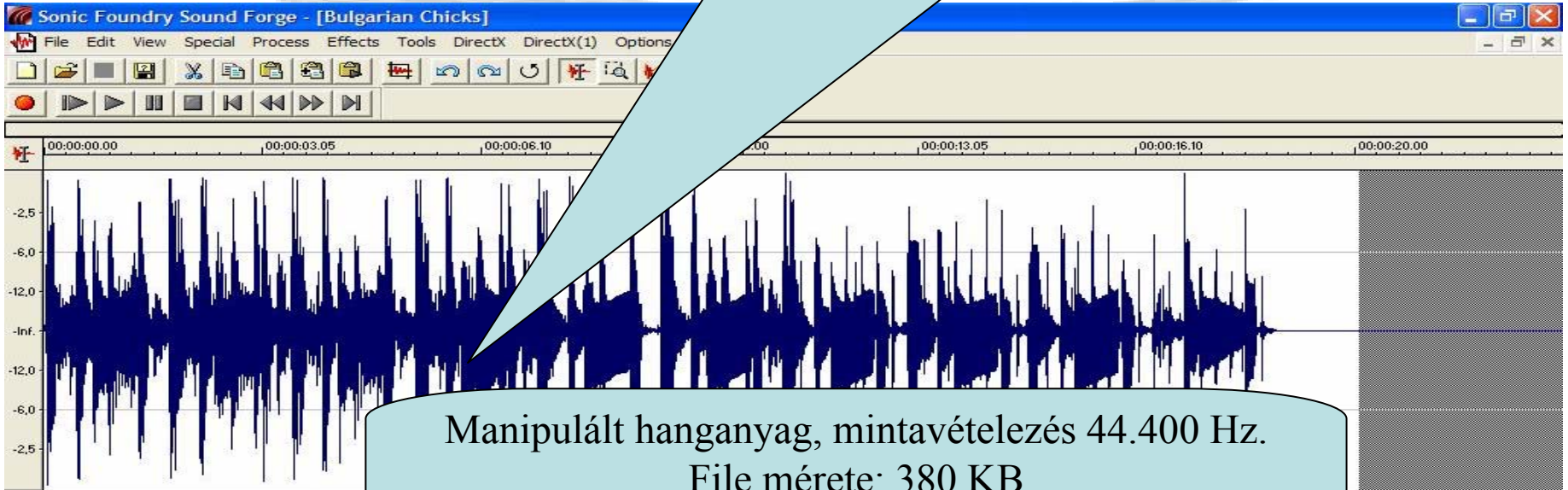
## **Digitális adatrejtés hanganyagba:**

- Ember számára hallhatatlan a változás az eredeti és a sztegomédia között;**
  - A sztegomédia statisztikai és tömörítési karakterisztikája közötti különbség minimális;**
  - Általános eljárásokat túl kell élnie (például tömörítés, kismértékű zajosítás, szűrés);**
  - A hanganyagban található a beágyazott információ, és nem az audiofájl fejlécében vagy kiterjesztésében.**
- 
- Az emberi hallás hallótartománya;**
  - Elfedési jelenség;**
  - Két hangot csak akkor tudunk kettőnek hallani, ha a kettő között egy minimális idő eltelik.**

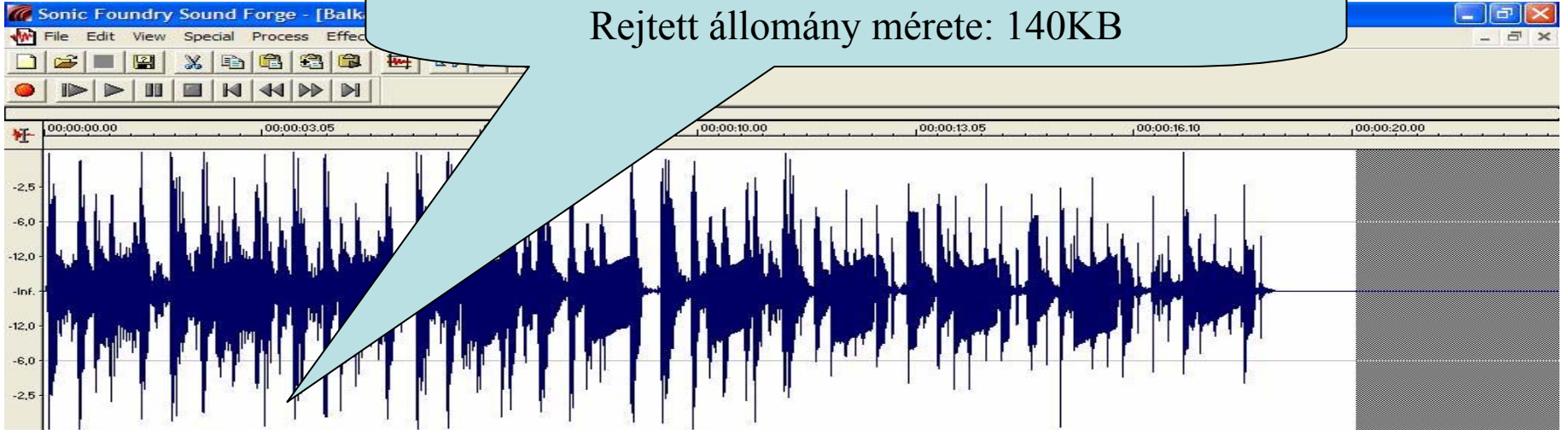
# A technikai szteganográfia folyt.

**Digitális adatrejtés hang**

Eredeti MP3 hanganyag, mintavételezés 44.400 Hz.  
File mérete: 380 KB

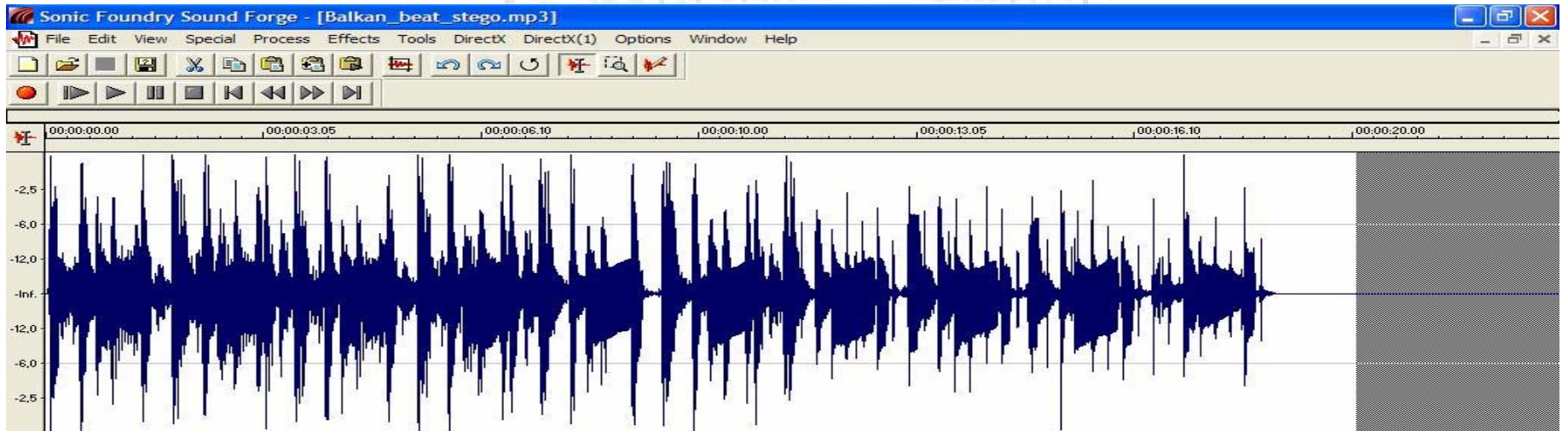
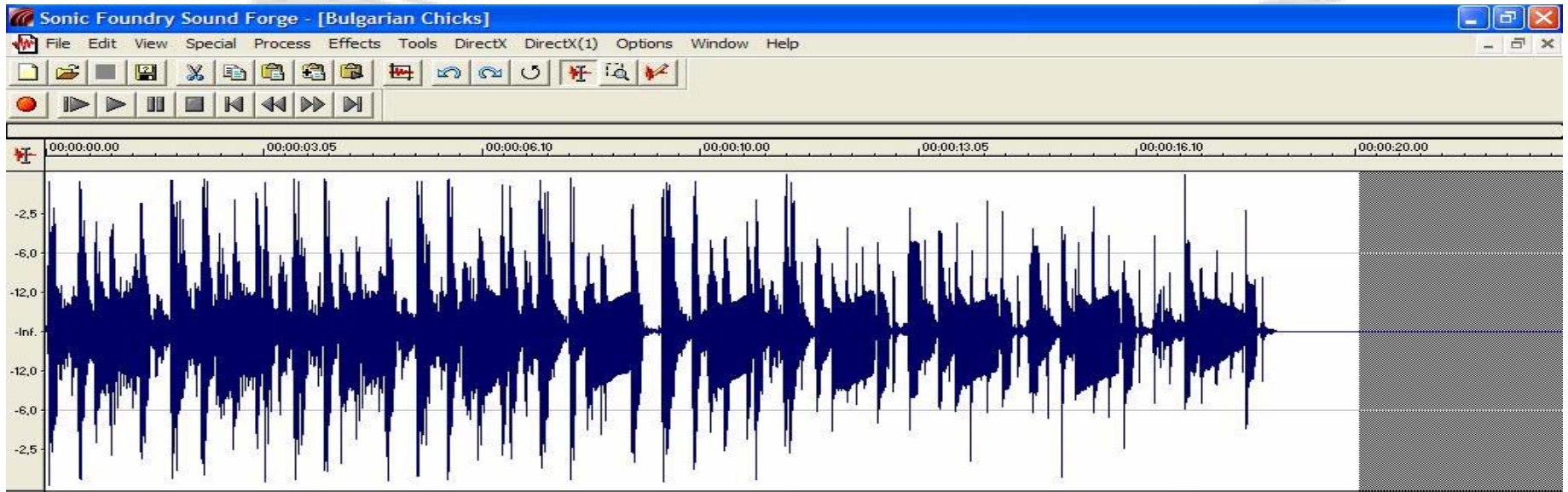


Manipulált hanganyag, mintavételezés 44.400 Hz.  
File mérete: 380 KB  
Rejtett állomány mérete: 140KB



# A technikai szteganográfia folyt.

## Digitális adatrejtés hanganyagba:



# A technikai szteganográfia folyt.

## Digitális adatrejtés mozgóképbe:

1. A gyorsaság és az alacsony sávszélesség miatt minél kisebb bitsebességen, de jó minőséggel, minél kisebb hibával átvinni a csatornán a videót,
2. Az illegális másolatok terjedésének a megakadályozása.

## Adatrejtés tömörítetlen videóba:

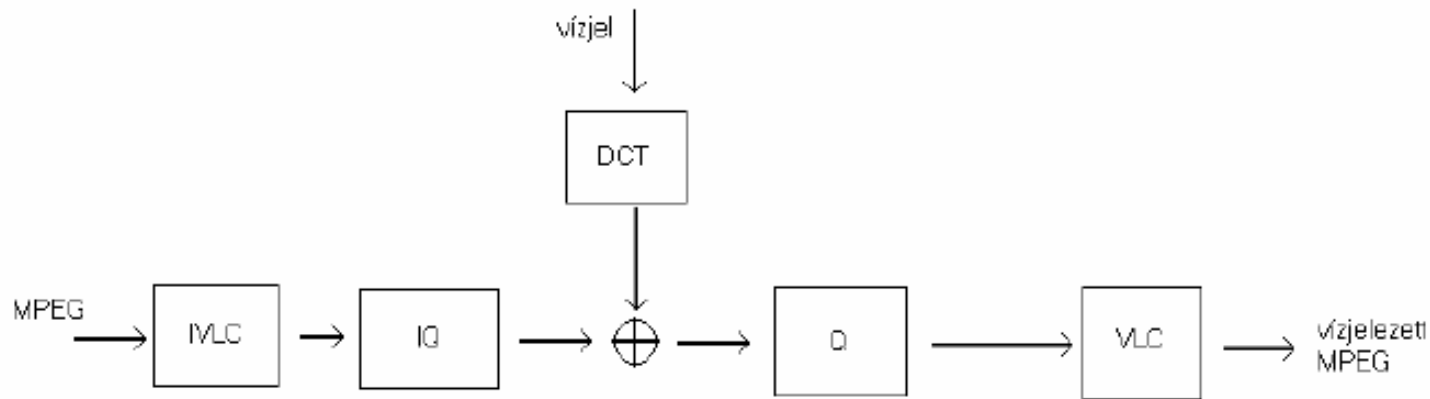
- Szórt spektrumú vízjel;
- Nyilvános kulcsú vízjelzés.

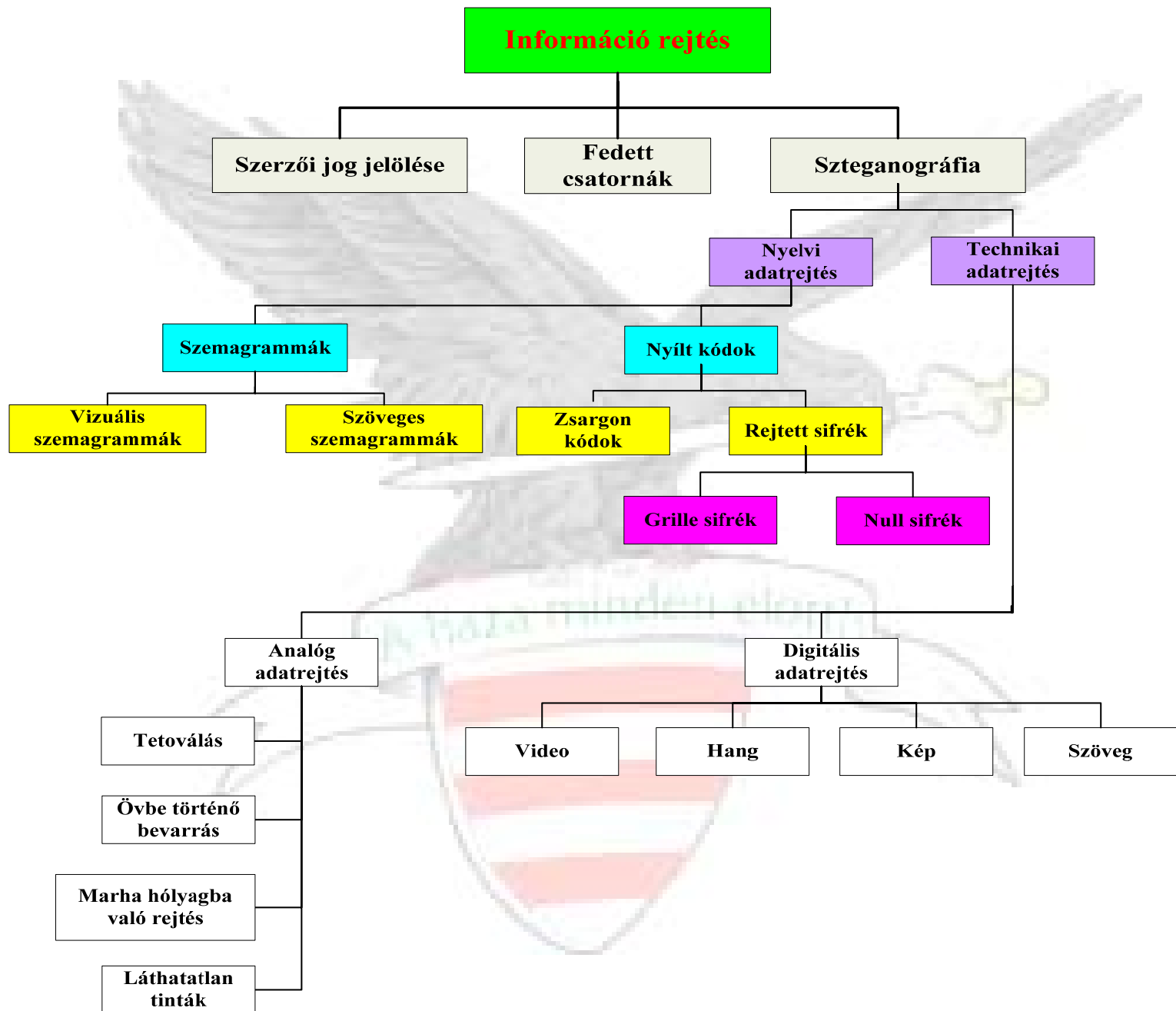
# A technikai szteganográfia folyt.

**Digitális adatrejtés mozgóképbe:**

**Adatrejtés tömörített videóba:**

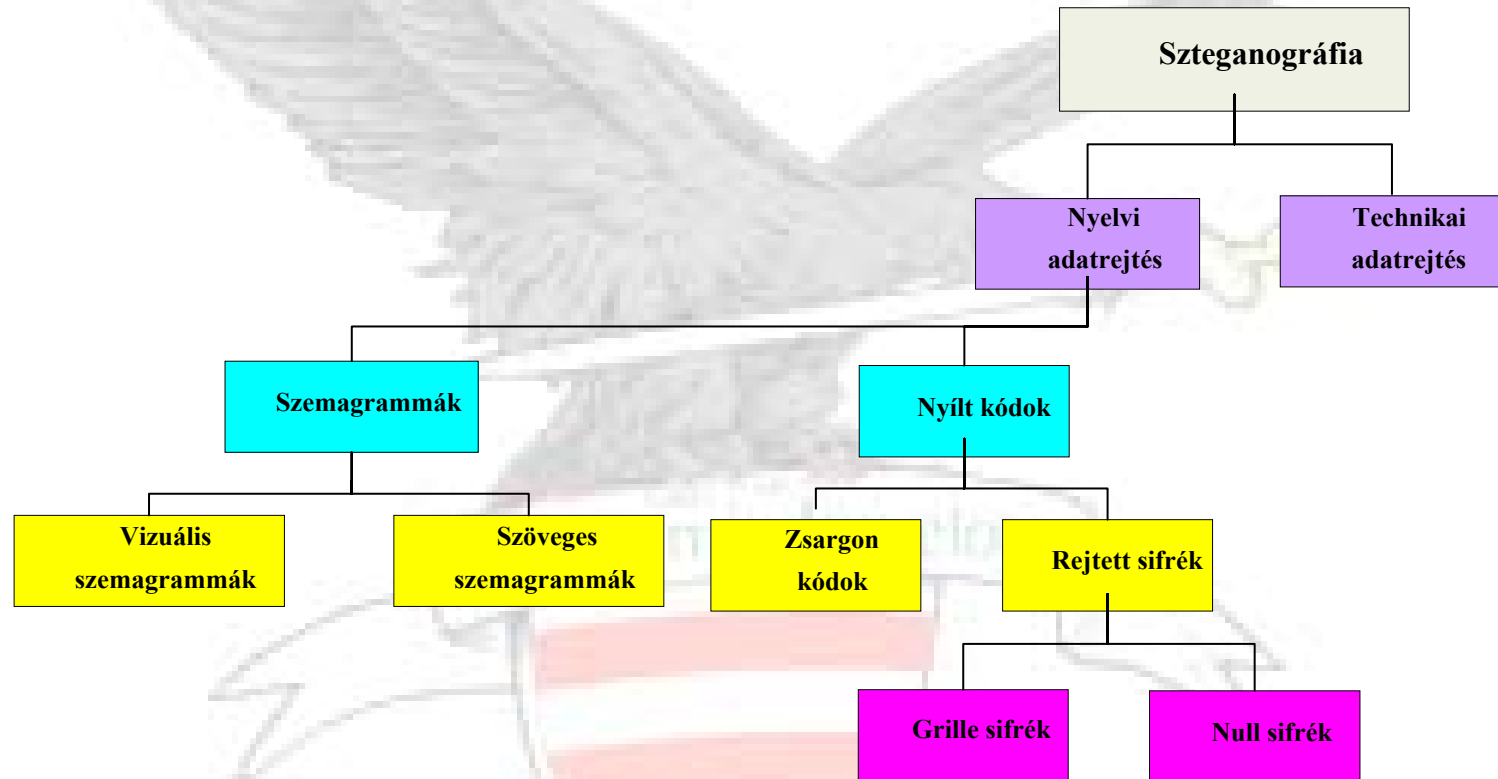
MPEG mint a leggyakoribb tömörítési eljárás







# A nyelvészeti szteganográfia



# A nyelvészeti szteganográfia folyt.

## Szemagrammák:

- Szimbólumok, jelek útján történő információ rejtés.
- A **vizuális szemagramma** nem más mint egy értelmetlenné kinéző hordozó szimbólum, amely a mindennapi kommunikációban bármikor, bárhol előfordulhat.
- A **szöveges szemagrammában** a szövegnek, mint hordozónak a megjelenítését változtatjuk meg. Fontok átméretezése, különleges hatások alkalmazása, lendületes, eltérő vonások a levelekben mind gépi, mind kézírásban



# A nyelvészeti szteganográfia folyt.

## Nyílt kódok:

Ártalmatlannak kinéző szöveg, amely nyilvánvalóan nem kelti fel az avatatlan szemlélő gyanúját.

- A hordozó szöveget szokás nyílt (overt) kommunikációnak nevezni;
- A beágyazott, rejtett információ rendszerint fedett (covert) kommunikáció.
- **Zsargon kódok** alatt nem másrt értünk mint a napjainkban is használt és elterjedt szlenget, esetlegesen a szakmai zsargonként aposztrofált speciális kommunikációt.

# A nyelvészeti szteganográfia folyt.

## Rejtett sifrék:

Ez a köznapi nyelvben nem mást jelent, mint a nyílt információ beágyazását egy fedő médiumba, oly módon, hogy annak megjelenítése csak azon személy részére lehetséges, akinek számára azt elrejtették.

- **Grille kód:** sablon felhasználása olyan módon, hogy maga a sablon fedi el a hordozó médiumot és benne a rejtett információt. A sablon megnyitásakor, maga a beágyazott információ jelenik meg.

# A nyelvészeti szteganográfia folyt.

## Rejtett sifrék:

**Null kód:** a nyílt szöveg, amely ártalmatlannak néz ki, valamely előre jól definiált szabályok szerinti értelmezés szerint teljesen más jelentéssel bír:

- Minden szó első és harmadik brújének összeolvasása adja az értelmes szöveget;
- Csak minden negyedik szó értelmezendő.

„News Eight Weather: Tonight increasing snow. Unexpected precipitation smothers eastern towns. Be extremely cautious and use snowtires especially heading east. The highways are knowingly slippery. Highway evacuation is suspected. Police report emergency situations in downtown ending near Tuesday.

**Newt is upset because he thinks he is President**

# Szteganográfia avagy Rejtjelzés

- **A titkosírással kódolt üzenetről akárki, azonnal láthatja, hogy a számára rejtett üzenetről van szó;**
- **Lehet, sőt valószínű, hogy megfejteni nem tudja, de a küldő mindenképpen gyanússá válik;**
- **Az üzenetrejtés és a rejtjelzés két különböző dolog, de együtt hatékonyabban alkalmazhatók;**
- **Az üzenet „rejtése” valami mást jelent mint a titkosítás és/vagy rejtjelzés.**

## **Szteganográfia avagy Rejtjelzés folyt.**

- **A titkosírás is hozzáférhetetlenné teszi az üzenet tartalmát a beavatatlan számára, de.....;**
- **„rejtés alatt ma valami mást értünk;**
- **A szteganográfia nem váltja ki, nem is válthatja ki a rejtjelzést;**
- **Szteganográfia = rejtett írás;**
- **Rejtjelzés = a kriptográfia tárgykörébe tartozó tudomány;**
- **A rejtjelzés önmagában nem védelem.**



# Bevezetés a szteganalízisbe

## Szteganalízis jelentése és célja:

- Szteganalízisnek nevezzük a rejtett információk észlelésének eljárását, melynek célja a rejtett kommunikáció felfedése.
- Nincs információ kinyerés!!!
- Nincs információ megfejtés!!!
- Védelmi szempontból az észlelés kevés!!!!

# Bevezetés a szteganalízisbe folyt.

Hogyan tehetünk eleget a védelmi igényeknek?

- A szteganalízis eljárásban detektálni kell a hordozóban elrejtett üzenetet;
- A detektált üzenetet ki kell nyerni a hordozóból;
- A kinyert üzenetet meg kell fejteni.

# **Bevezetés a szteganalízisbe folyt.**

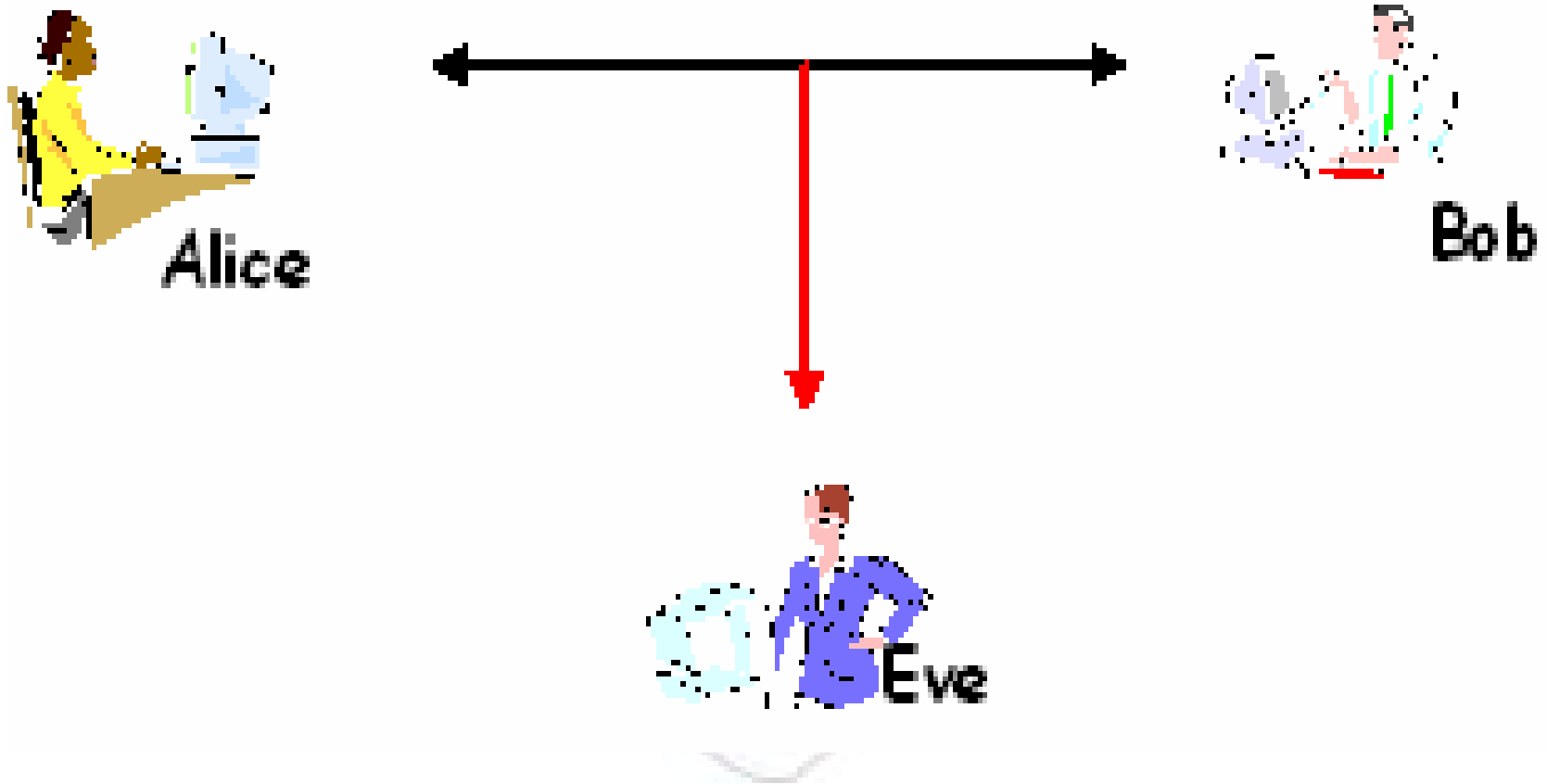
**A szteganográfiai támadások célja.....**

**hogy a sztegomédiában felfedjük az eredeti hordozóhoz képesti változásokat, függetlenül attól, hogy ezek okoztak e szemmel érzékelhető változást az eredeti állományhoz képest.**

**A támadási módszerek megválasztása és a támadás kivitelezése elsődlegesen nem függvénye az alkalmazott szteganográfiai szoftvertnek.**

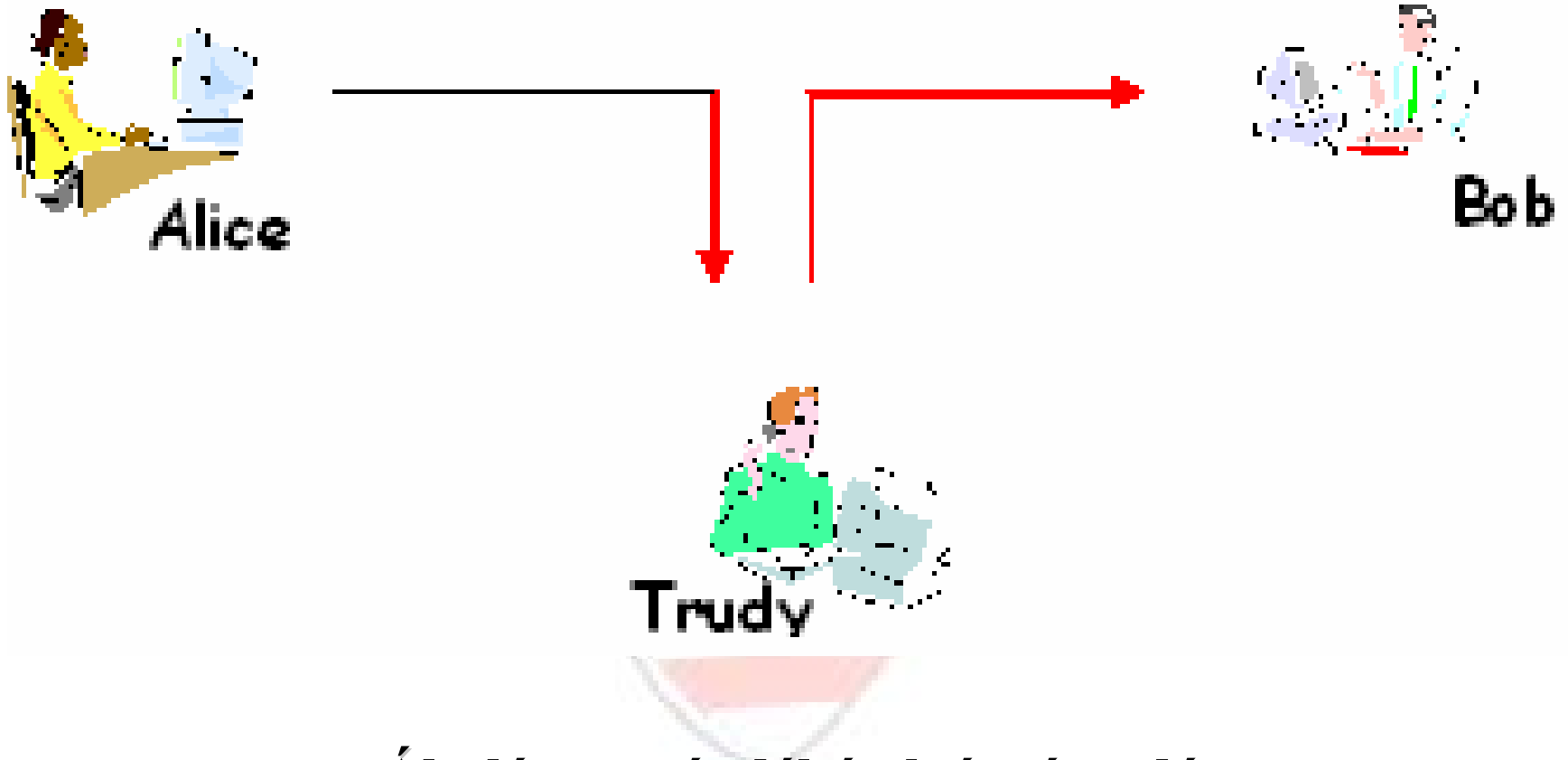
# Fogvatartottak problémája.....

Passzív támadás:



# Fogvatartottak problémája.....foyt.

**Aktív támadások:**



**Általános szándékú aktív támadás**

# Fogvatartottak problémája.....foyt.



**Alice**



**Bob**

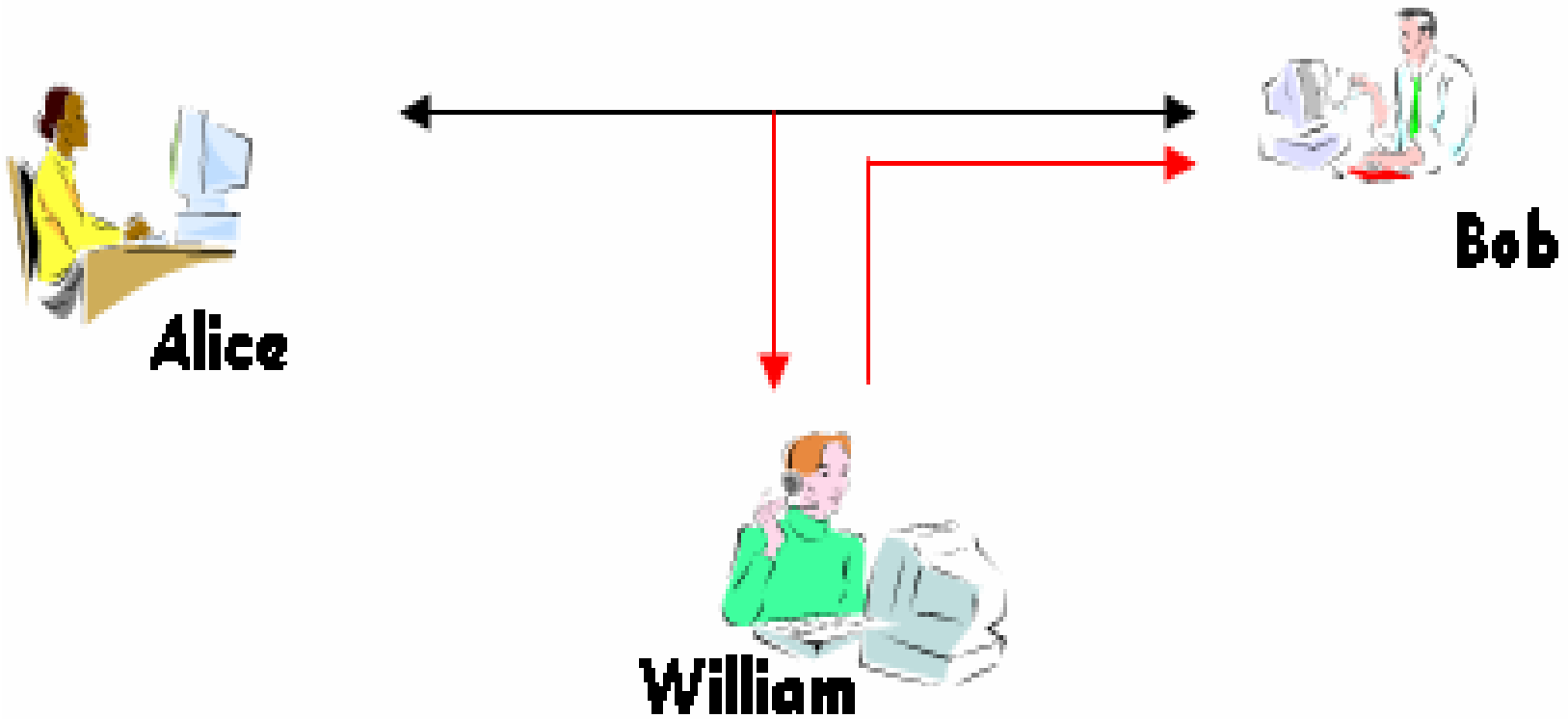


**William**



**Üzenet hamisítási szándékú aktív támadás**

# Fogvatartottak problémája.....foyt.



**Aktív támadás üzenet ismételt, módosított küldésével**

## A szteganalízis lépései

A szteganalízist leírhatjuk mint a szteganográfiai eljárások megelőzésére irányuló tevékenységet.





# A szteganográfia támadása

A következő támadási eljárásokat ismerjük:

- Csak a sztegoobjekt támadása (*Stego-only attack*);
- Ismert hordozó támadása (*Known cover attack*);
- Ismert üzenet támadása (*Known message attack*);
- Választott sztegoobjekt támadása (*Chosen stego attack*);
- Választott üzenet támadása (*Chosen message attack*);
- Ismert szteganográfiai támadás (*Known stego attack*);

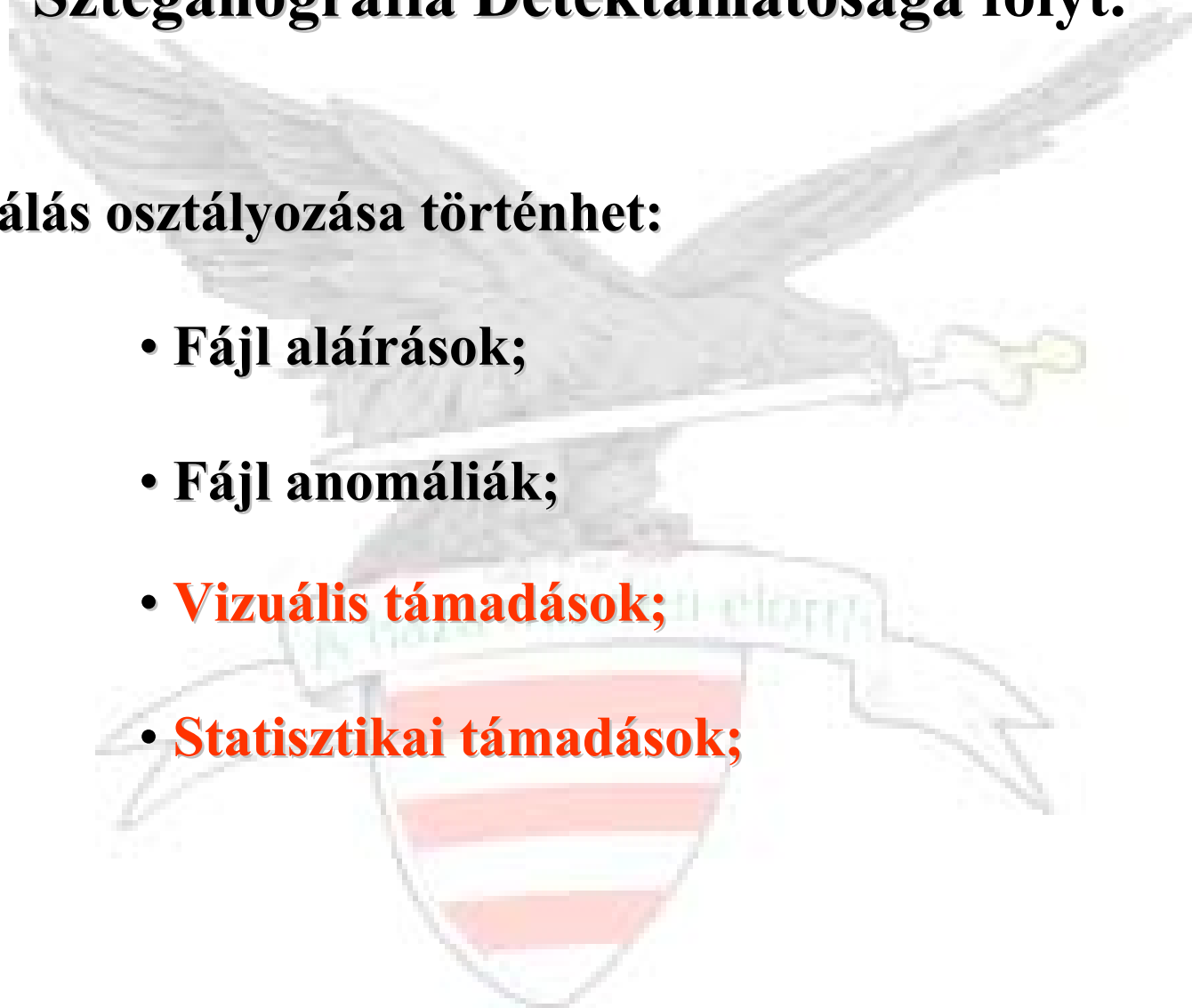
# Szteganográfia Detektálhatósága

- Egyszerű szteganográfiai modell esetén a harmadik fél semmit nem tud az alkalmazott módszerről;
- Rejtjelzéssel kombinált szteganográfia esetén, a **börtönőr** ismeri a sztego algoritmust, azonban nem ismeri a titkos kulcsot, amelyet a kommunikáló felek használnak;
- Napjaink sztegoanalízise még erős fejlődésben van, az első cikkek ez irányban a késői '90-es években láttak napvilágot;
- Uniformizálás szükségessége.

# Szteganográfia Detektálhatósága folyt.

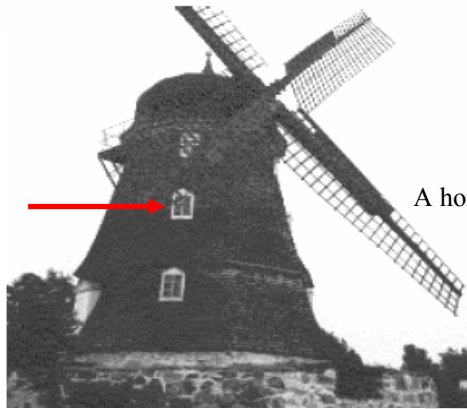
**A detektálás osztályozása történhet:**

- **Fájl aláírások;**
- **Fájl anomáliák;**
- **Vizuális támadások;**
- **Statisztikai támadások;**

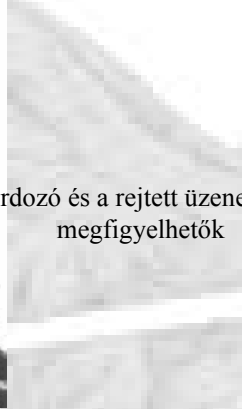


# Szteganográfia Detektálhatósága folyt.

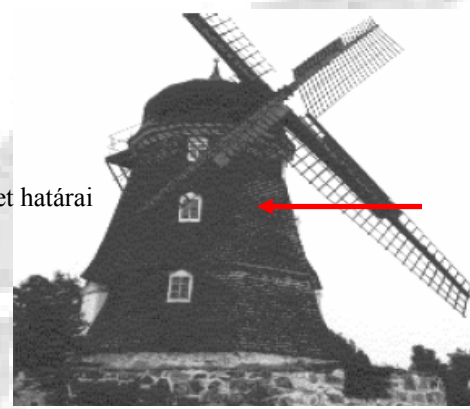
## Vizuális támadások:



Eredeti hordozó

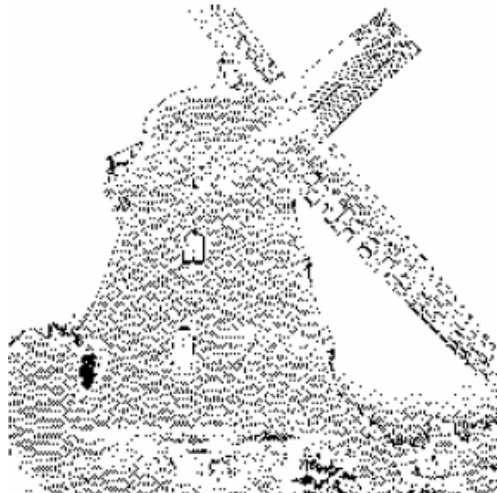


A hordozó és a rejtett üzenet határai megfigyelhetők

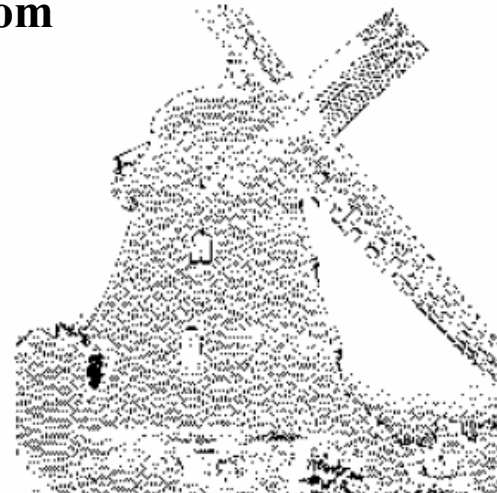


Rejtett üzenet

tartalom



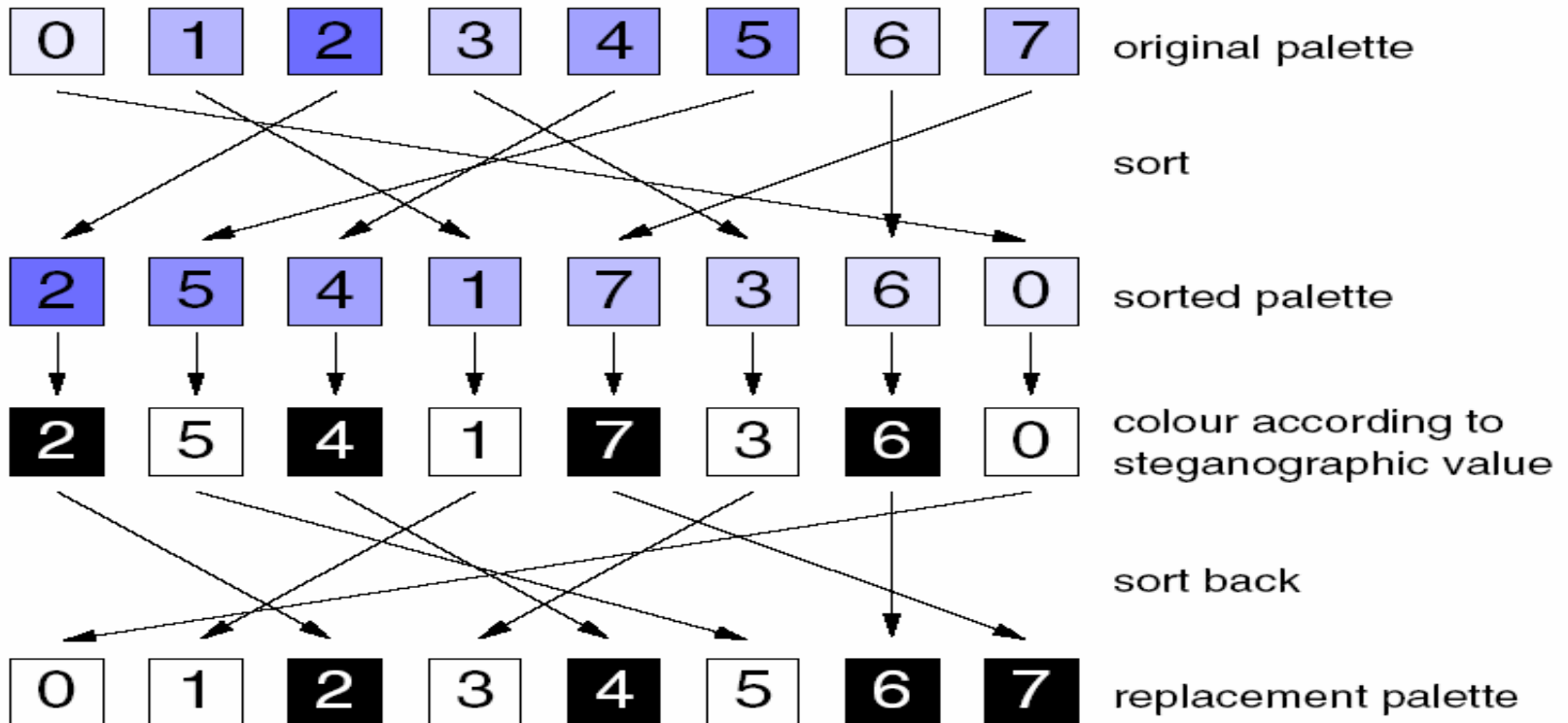
LSB=0 ha fekete



LSB=1 ha fehér

# Szteganográfia Detektálhatósága folyt.

## Vizuális támadások:



# Szteganográfia Detektálhatósága folyt.

## Vizuális támadások:



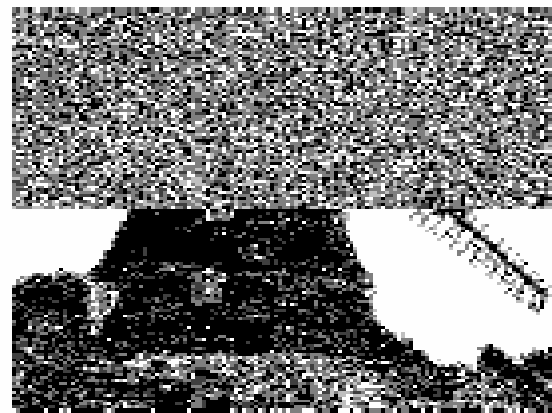
Eredeti hordozó



Rejtett üzenet



Szűrt A

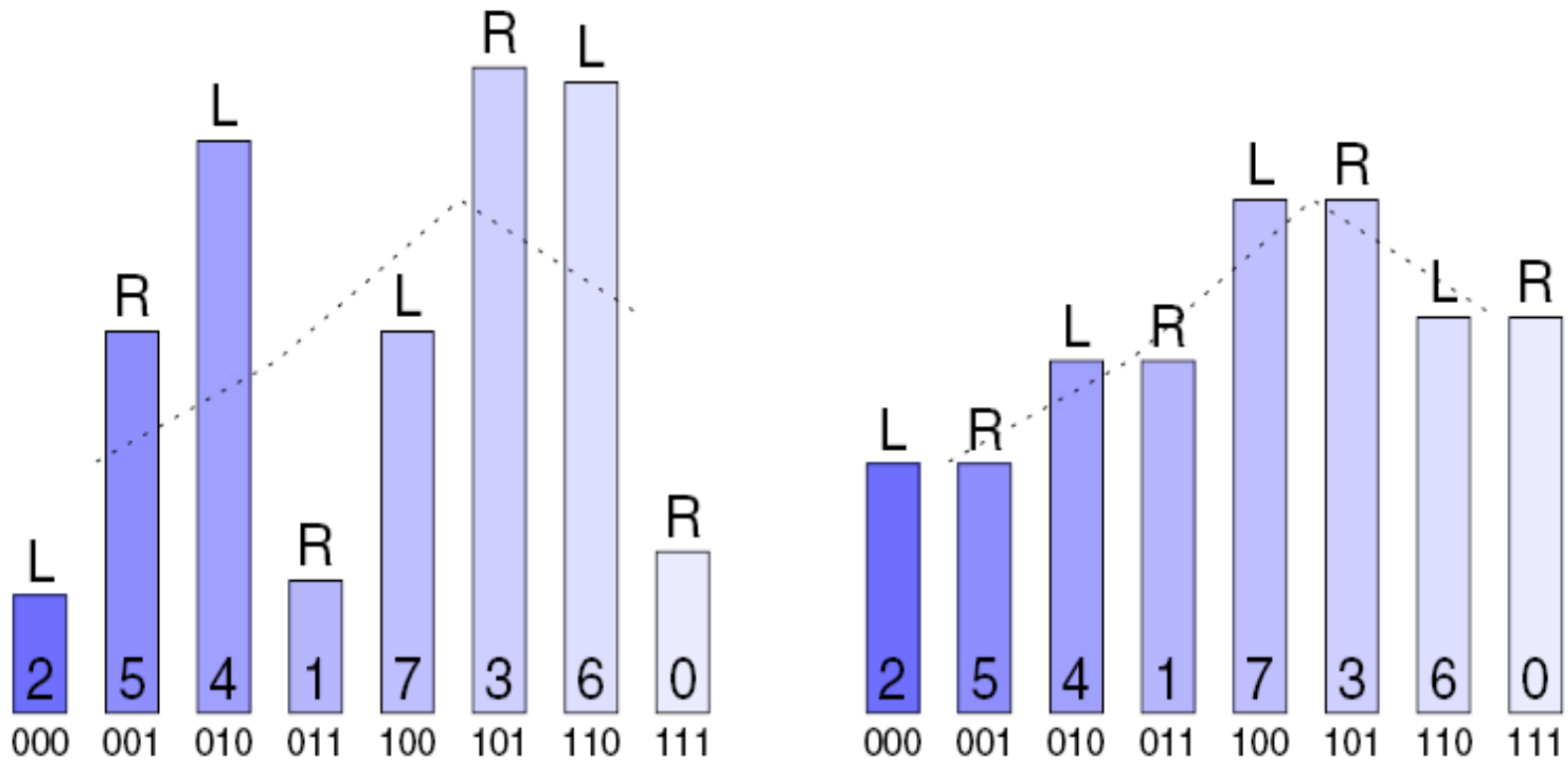


Szűrt B

# Szteganográfia Detektálhatósága folyt.

## Statisztikai támadások:

### Chi-square Attack



# A szteganalízis eszközei

A szteganográfia detektálására hivatott szoftvereket szteganalitikai eszközöknek hívjuk.

Néhány szabadon felhasználható, néhányuk fizetős és meglehetősen drága.

A rejtett információ detektálása után a beágyazott tartalmat ki kell nyerni a hordozóból.

Néhány szteganalitikai szoftver:

| Szoftver neve       | Detektált média | Licence                 | Fejlesztő/gyártó      |
|---------------------|-----------------|-------------------------|-----------------------|
| <b>StegSpy</b>      | JPEG            | Szabadon felhasználható | Michael T. Raggo      |
| <b>Stegdetect</b>   | JPEG            | Nyílt forrású           | Niels Provos          |
| <b>StegBreak</b>    | JPEG            | Nyílt forrású           | Niels Provos          |
| <b>StegSuite</b>    |                 | Licence díjas           | Wetstone Technologies |
| <b>StegAnalyzer</b> | JPEG            | Licence díjas           | Wetstone Technologies |

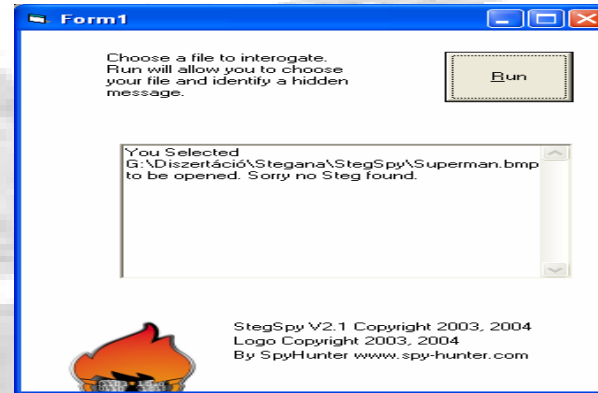


# A szteganalízis eszközei folyt.

## Stegspy:



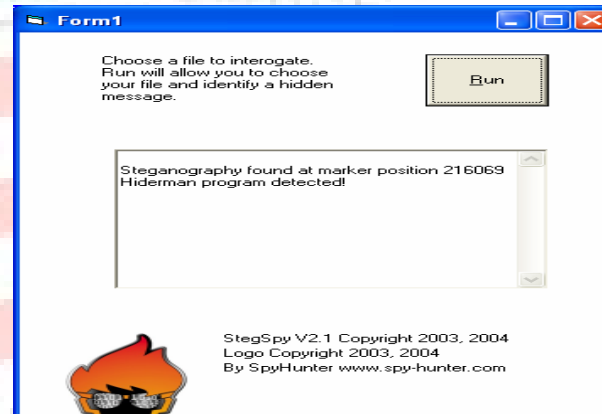
25/a Eredeti hordozó (1.1 MB)



25/b StegSpy analízis eredménye



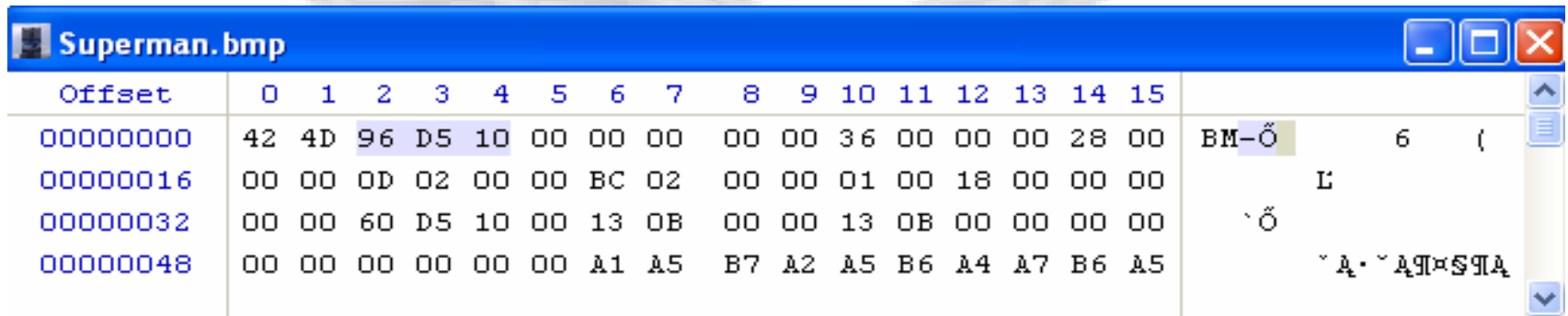
Beágyazott állományt tartalmazó hordozó (108,5 KB)



Beágyazott állomány a hordozóban, a 216069-os pozíciótól kezdődően

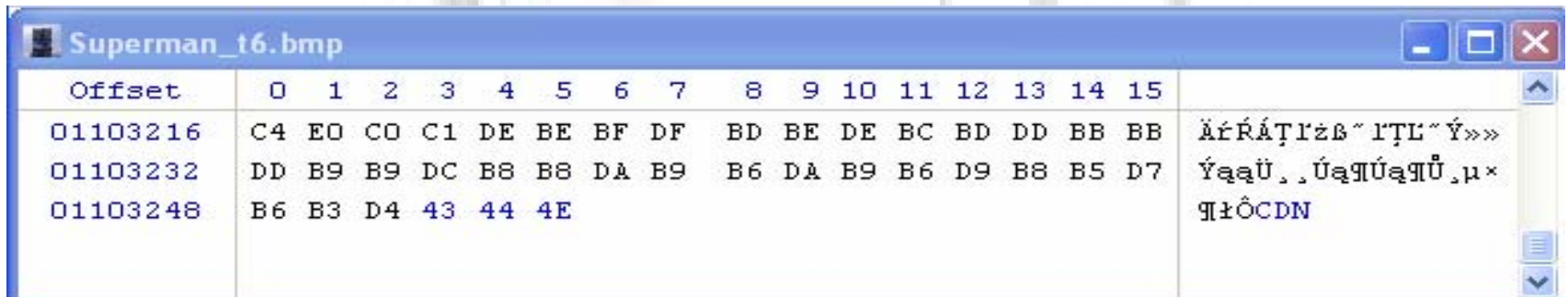
# A szteganalízis eszközei folyt.

**Stegspy:**



| Offset   | 0  | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |            |
|----------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|------------|
| 00000000 | 42 | 4D | 96 | D5 | 10 | 00 | 00 | 00 | 00 | 00 | 36 | 00 | 00 | 00 | 28 | 00 | BM-Ö 6 (   |
| 00000016 | 00 | 00 | 0D | 02 | 00 | 00 | BC | 02 | 00 | 00 | 01 | 00 | 18 | 00 | 00 | 00 | L          |
| 00000032 | 00 | 00 | 60 | D5 | 10 | 00 | 13 | 0B | 00 | 00 | 13 | 0B | 00 | 00 | 00 | 00 | `Ö         |
| 00000048 | 00 | 00 | 00 | 00 | 00 | 00 | A1 | A5 | B7 | A2 | A5 | B6 | A4 | A7 | B6 | A5 | ~A·~A9xS9A |

## A BMP fájl fejlécének kezdete



| Offset   | 0  | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |                    |
|----------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|--------------------|
| 01103216 | C4 | EO | CO | C1 | DE | BE | BF | DF | BD | BE | DE | BC | BD | DD | BB | BB | ÄíRÁŦr2B~rŦL~Ý»»   |
| 01103232 | DD | B9 | B9 | DC | B8 | B8 | DA | B9 | B6 | DA | B9 | B6 | D9 | B8 | B5 | D7 | ÝaaÜ.,ÚaaŦÚaaŦÜ,µ× |
| 01103248 | B6 | B3 | D4 | 43 | 44 | 4E |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | ŦiÔCDN             |

## A BMP fájl fejlécének vége

# A szteganalízis eszközei folyt.

## Stegdetect:



**JPEG fájl detektálása a Stegdetect programmal**

# A szteganalízis eszközei folyt.

## **Stegbreak:**

- **Niels Provos által kifejlesztett alkalmazás;**
- **DOS alatt futó alkalmazás, ami teljes kipróbálású szótár-támadások elvégzését teszi lehetővé JPEG formátumú képek ellen.**
- **A támadás során a beágyazásnál használt jelszó megfejtése után az elrejtett információt nyeri ki a hordozóból.**
- **A Stegbreak sikere természetesen szorosan összefügg a jelszó és a könyvtár minőségétől. A szavak könyvtárban történő változtatásának szabálya szintén szorosan összefügg a sikerrel.**

## **A szteganalízis eszközei folyt.**

### **StegoSuite:**

**A WetStone által kifejlesztett szoftver széles körben elterjedt az igazságügyi szakértői körökben, mivel lehetővé teszi a szteganográfiai módszerek teljes tárházának felfedését.**

### **StegoSuite moduljai:**

**StegoAnalyst;**

**StegoBreak;**

**StegoWatch;**

## A szteganalízis eszközei folyt.

### **StegAnalyzer:**

Jelenleg a Backbone Security két verzióban kínálja a StegAnalyzer-t:

- A **StegAnalyzer AS** fájlrendszerek felderítésére szolgál, azokat képes átkutatni, ismert szteganográfiai szoftverek nyomait keresve.
- A **StegAnalyser SS** képes az ismert sztegoobjektum fájlaláírások detektálására, amellet, hogy az AS modifikáció valamennyi képességével bír.

# A szteganalízis eszközei folyt.

## WinHex:

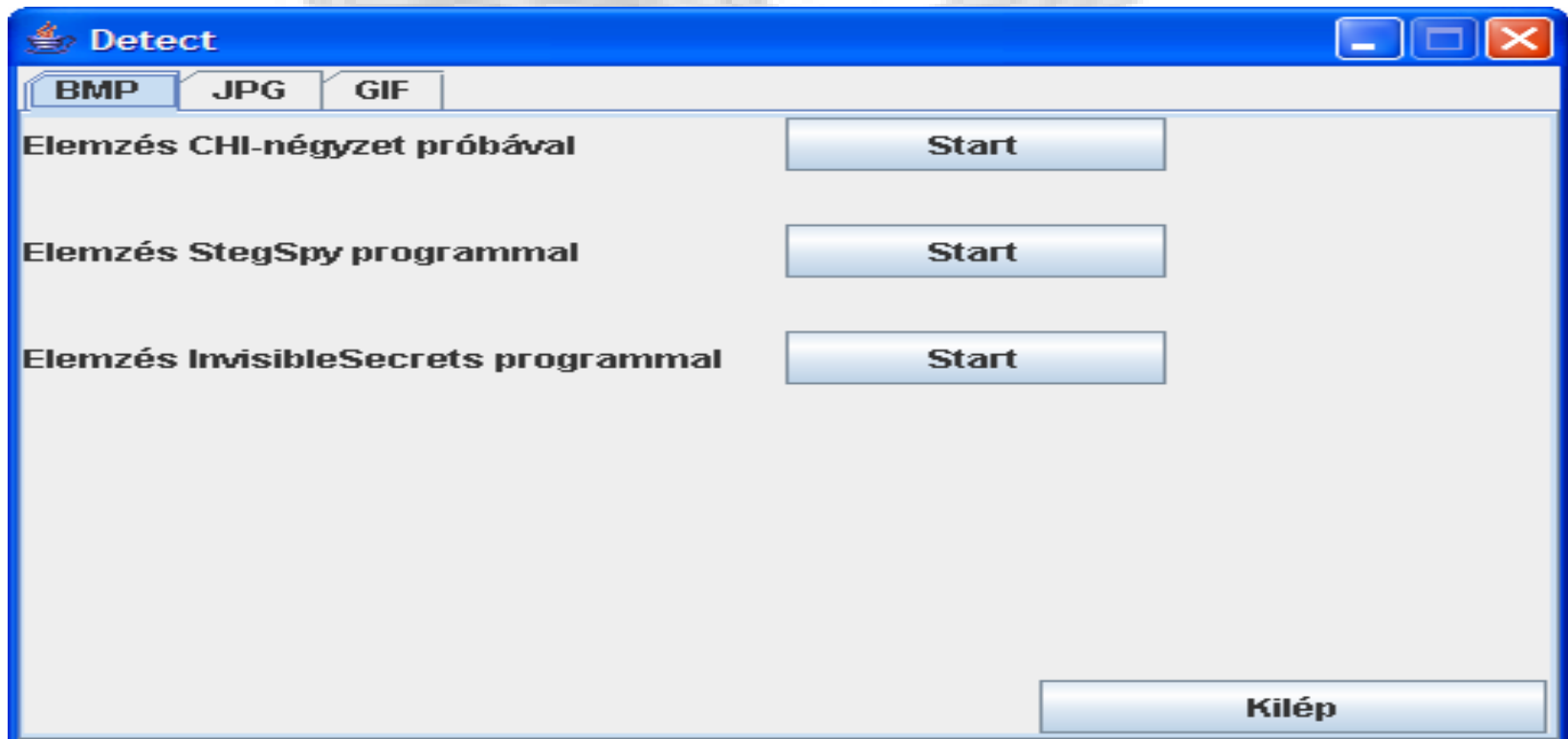
The screenshot shows the WinHex application interface. The main window displays the hex data of a file named 'PICT0525.JPG'. The hex data is organized into two tables, one for offset 00000060 and another for offset 00000000. The hex values are displayed in columns labeled 0 through F. Two dialog boxes are overlaid on the hex editor, both titled 'MD5 (128 bit)'. The first dialog box shows the MD5 hash 'D5EF5F3D17ACD4F52A57FE923B1B7781' for the data starting at offset 00000060. The second dialog box shows the MD5 hash 'F798331820BD62F508AF189953484883' for the data starting at offset 00000000. The status bar at the bottom indicates 'Page 1 of 2422', 'Offset: A5', '= 5 Block:', 'n/a Size:', and 'n/a'.

| Offset   | 0  | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | A  | B  | C  | D  | E  | F  |    |
|----------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 00000060 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 |    |
| 00000070 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 |    |
| 00000080 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 |    |
| 00000090 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | FF | C0 |    |
| 000000A0 | 00 | 11 | 08 | 03 | C0 | 05 | 00 | 03 | 01 | 21 | 00 | 02 | 11 | 01 | 03 | 11 |    |
| 000000B0 | 01 | FF | C4 | 00 | 1F | 00 | 00 | 01 | 04 | 03 | 01 | 01 | 01 | 01 | 00 | 00 |    |
| 000000C0 | 00 | 00 | 00 | 00 | 00 | 00 | 05 | 03 | 04 | 06 | 07 | 02 | 08 | 09 | 01 | 00 |    |
| 000000D0 | 0A | 0B | FF | C4 | 00 | 4C | 10 | 00 | 01 | 03 | 02 | 04 | 04 | 04 | 03 | 07 |    |
| 000000E0 | 04 | 02 | 01 | 03 | 01 | 01 | 11 | 01 | 02 | 03 | 11 | 04 | 21 | 00 | 05 | 12 |    |
| 000000F0 | 31 | 06 | 41 | 51 | 61 | 07 | 13 | 22 | 71 | 81 | 91 | A1 | 08 | 14 | 32 | B1 |    |
| 00000100 | C1 | D1 | F0 | 23 | 42 | E1 | F1 | 09 | 15 | 52 | 16 | 24 | 33 | 62 | 43 | 72 |    |
| 00000110 | 17 | 25 | 82 | 18 | 34 | 92 | 0A | 53 | B2 | C2 | 26 | 44 | 63 | 73 | 93 | A2 |    |
| 00000120 | FF | C4 | 00 | 1D | 01 | 00 | 02 | 03 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 00 | 00 | 00 |    |
| 00000130 | 00 | 00 | 00 | 00 | 00 | 00 | 03 | 04 | 02 | 05 | 06 | 01 | 07 | 00 | 08 | 09 | FF |

| Offset   | 0  | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | A  | B  | C  | D  | E  | F  |
|----------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 00000000 | FF | D8 | FF | EO | 00 | 10 | 4A | 46 | 49 | 46 | 00 | 01 | 01 | 00 | 00 | 01 |
| 00000010 | 00 | 01 | 00 | 00 | FF | DB | 00 | 43 | 00 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 |
| 00000020 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 |
| 00000030 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 |
| 00000040 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 |
| 00000050 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | FF | DB | 00 | 43 | 01 | 01 | 01 |
| 00000060 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 |
| 00000070 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 11 | 11 | 11 | 11 | 11 | 11 | 11 | 11 |
| 00000080 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 |
| 00000090 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | 01 | FF | C0 |
| 000000A0 | 00 | 11 | 08 | 03 | C0 | 05 | 00 | 03 | 01 | 21 | 00 | 02 | 11 | 01 | 03 | 11 |
| 000000B0 | 01 | FF | C4 | 00 | 1F | 00 | 00 | 01 | 04 | 03 | 01 | 01 | 01 | 01 | 00 | 00 |
| 000000C0 | 00 | 00 | 00 | 00 | 00 | 00 | 05 | 03 | 04 | 06 | 07 | 02 | 08 | 09 | 01 | 00 |

# A szteganalízis eszközei folyt.

**Detect:**

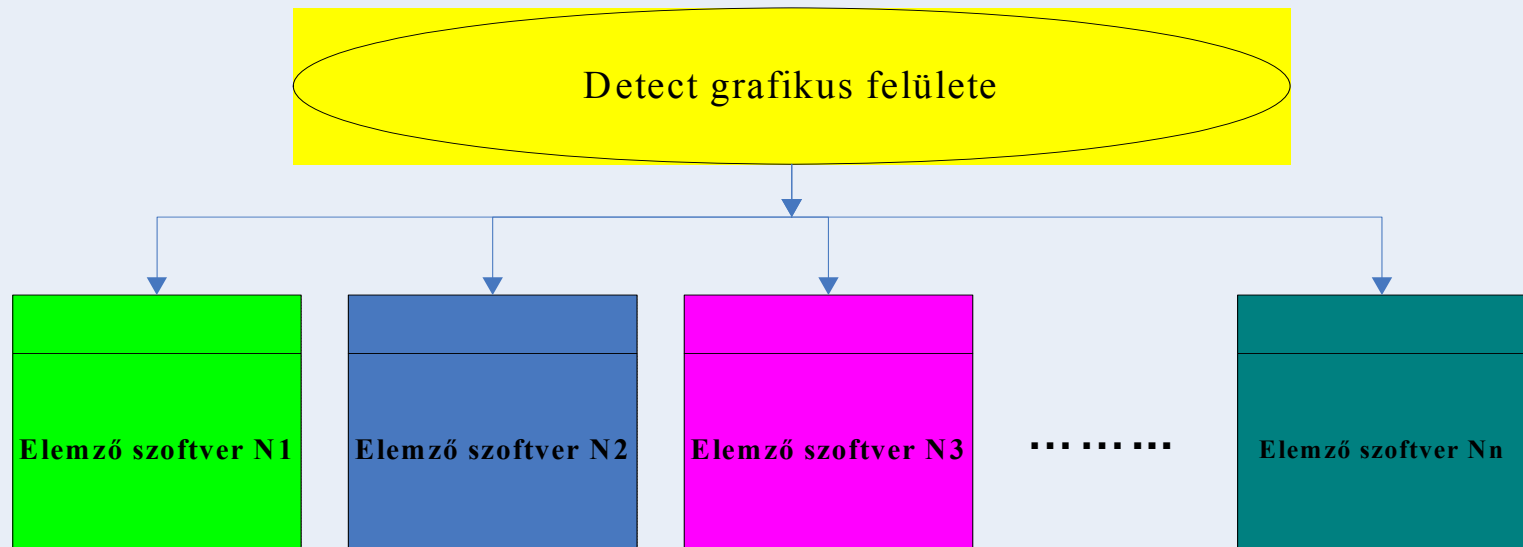




# A szteganalízis eszközei folyt.

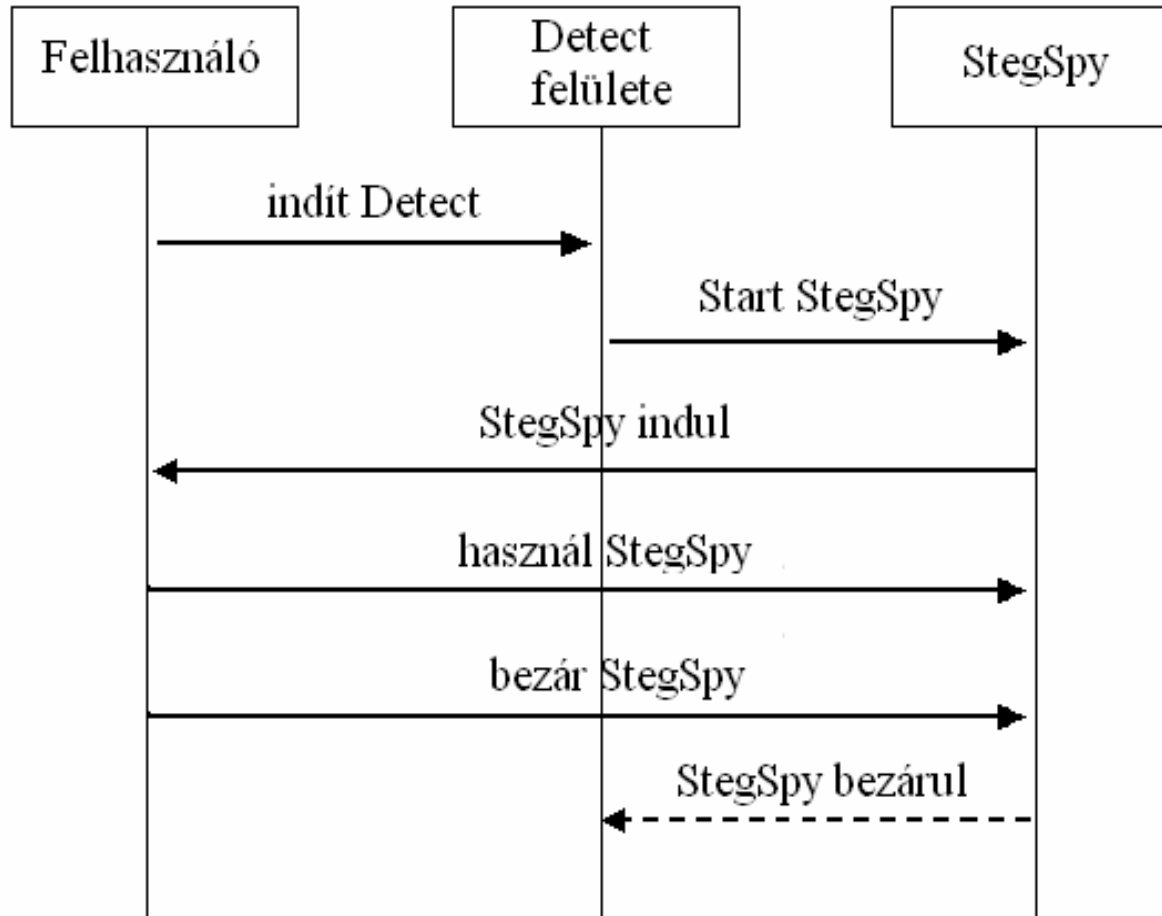
**Detect:**

Detect keretrendszer



# A szteganalízis eszközei folyt.

**Detect:**



# A szteganalízis eszközei folyt.

## **Detect:**

### **Továbbfejlesztési irányok:**

- a keretrendszerben a jövőben még több analizáló szoftver jelenhet meg, mely nem csak a jelenlegi hordozómédiákra biztosít több elemzési lehetőséget, hanem újabb hordozómédiát is képes vizsgálni;
- a Detect bemenetére érkező sztegoobjektum paramétereinek alapján kerül automatikusan kiértékelésre, majd az eredménynek megfelelően automatikusan elindul a Detect megfelelő moduljának futása;

# A szteganalízis eszközei folyt.

**Detect:**

**Továbbfejlesztési irányok:**

**-a keretrendszerből indítható analizáló szoftverek bővülésével párhuzamosan merül fel az igény, hogy a Detect több szálon tudjon futni oly módon, hogy egyszerre többféle médián, több elemzés legyen végrehajtható.**



# **A Szteganográfia észlelésének problémái**

- **Relatív új és gyorsan fejlődő tudomány;**
- **Magas a „false positive” szám;**
- **hatalmas mennyiségű képi média, valamint majdnem mindegyikre létező szteganográfiai alkalmazás ;**
- **nagy monotonitású képek és rajzok esetében szintén magas „false positive”;**
- **kifejezetten problémás a kis terjedelmű üzenetek detektálása;**
- **titkosítás alkalmazása a szteganográfiai szoftverekben.**

# Igazságügy vs. Szteganográfia

- **A szteganográfia természetes törekvése, hogy rejtve maradjon. Nincs kellő publicitása az igazságügyi oldalról elért eredményeknek, nincs statisztika.**
- **A szteganográfia hatásainak mellőzése a statisztikai hiányosságok miatt rossz alternatíva.**
- **Természetes azt feltételezni, hogy a szteganográfiát használják, vagy használni fogják, mivel jellegzetessége a rejtés, ami vonzó a bűnözők számára.**
- **Ezért, ha a bűnözők még nem is használják a szteganográfiát, a jövőben a cyberspace bűnözők által alkalmazott eszközökben biztosan felbukkannak majd a szteganográfia különböző adaptációi.**

# A szteganográfia legyőzése

- **A szteganográfiai alkalmazások legyőzésének folyamata hasonlít a kriptóanalízishez. Az előforduló gyenge pontok feltárására koncentrálnak.**
- **Néhány megközelítés a statisztikai változásokat (fájlanomáliák, furcsa paletták, ismert fájlaláírások stb.) vizsgálja, míg mások a vizuális felderítést helyezik előtérbe.**
- **Mindezek ellenére az igazságügyi szakértőknek más eszközök is rendelkezésükre állnak.**

## **A szteganográfia legyőzése folyt.**

- **digitális bűntény helyszínének vizsgálata;**
- **sztegelemzés;**
- **szteganográfiai szoftver detektálása;**
- **szteganográfiai szoftver nyomai;**
- **hordozó/sztegofájl párok lokalizálása;**
- **kulcsszó-keresés és aktivitás monitorozása;**
- **gyanúsított számítástechnikai ismeretei;**
- **valószínűtlen fájlok keresése;**
- **szteganográfiai kulcsok lokalizálása;**
- **rejtett tároló helyek;**



# Szteganográfiai alkalmazások



## S-Tools

- GIF, BMP, WAV

## JP Hide&seek

- JPEG

## MP3Stego

- MP3

## Steghide

- BMP, JPEG, WAV, AU

# Szteganalitikai alkalmazások



**StegSpy**

- JPEG

**StegDetect**

- JPEG

**Stegbreak**

- JPEG

**Detect**

- BMP, JPEG, GIF, WAV, AU

# Összegezve

- A szteganográfia nem más mint az információ elrejtésének módja egy kiválasztott hordozóba.
- A szteganalízis a rejtett információk felfedésére irányuló komplex tevékenységek összessége.
- Az interneten szabadon elérhető programok garmadája.
- Sokkal kevesebb publikált analitikai program, többségük borsos áron.
- Az adatrejtés detektálása meglehetősen bonyolult, de nem lehetetlen feladat.
- Kombinált eljárások végrehajtása.
- Sok anekdóta kering a szteganográfia különösen terroristák általi használatáról.
- Nincs statisztikai kimutatás az analitikai szoftverek sikerességéről.
- Eddig senki nem talált erre nézve perdöntő bizonyítékot.

1997. Luisburg.....Árja Testvériség.

## Hasznos linkek:

- <http://www.stegoarchive.com/>
- <http://www.crazyboy.com/>
- <http://www.spammimic.com/>
- <http://www.wetstonetech.com/>
- <http://www.outguess.org/>
- <http://www.spie.org>
- <http://steganography.tripod.com/stego/software.html>
- <http://rr.sans.org/covertchannels/steganography3.php>
- <http://rr.sans.org/covertchannels/steganography3.php>
- <http://www.wired.com/news/politics/0,1283,41658,00.html>
- <http://www.darkside.com.au/snow>
- <http://www.heise.de/tp/english/inhalt/te/9751/1.html>



**Kérdések**

**Köszönöm, hogy meghallgattak!**